

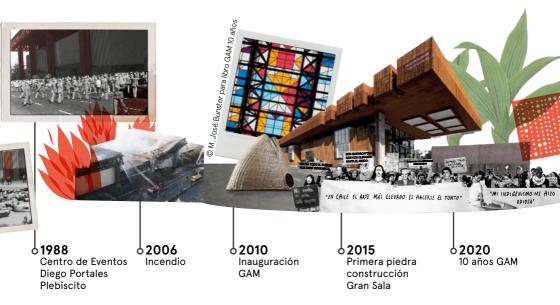
GAM

El Centro Gabriela Mistral, GAM, es un centro cultural contemporáneo, ubicado en un edificio histórico en el corazón de Santiago. Se encuentra entre la Alameda, la principal avenida de la capital, y el barrio Lastarria, un circuito con cine, arte, diseño, gastronomía, librerías y parques.

GAM es un lugar de encuentro diverso y abierto. Su misión y nombre están inspirados en el Centro Cultural Metropolitano Gabriela Mistral, inaugurado en 1972 y bautizado en homenaje a la poeta y primera Premio Nobel de Chile.

HISTORIA

- La construcción del edificio en el gobierno de Salvador Allende fue una proeza colectiva que logró finalizarlo en solo 275 días.
- Se inauguró en 1972 como sede para la Tercera Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo de las Naciones Unidas, UNCTAD III, donde se discutió cómo superar la pobreza.
- Después se transformó en el Centro Cultural Metropolitano Gabriela Mistral, un espacio de encuentro cultural.
- En 1973 la junta militar cerró el lugar y lo transformó en su centro de operaciones bajo el nombre de Edificio Diego Portales.
- Con el retorno a la democracia, en 1989, el espacio se volvió sede para congresos y encuentros. La torre recibió al Ministerio de Defensa.
- Tras el incendio de 2006, el gobierno de Michelle Bachelet decidió rescatar su sentido original y devolverlo a la ciudadanía.
- En septiembre de 2010 se inauguró el Centro Gabriela Mistral, GAM, para hacerse cargo de la historia del lugar y acercar la cultura a todos los públicos.



EDIFICIO

- El proyecto original fue desarrollado por los arquitectos José Covacevic, Juan Echeñique, Hugo Gaggero, Sergio González y José Medina, con la coordinación de Miguel Lawner.
- El proyecto actual fue desarrollado por Cristián Fernández Arquitectos y Lateral Arquitectura
 Diseño.
- GAM tiene hoy 22 mil m2.
- El acceso al edificio es universal y libre.
- La construcción está dividida en dos edificios conectados entre sí: edificio A y edificio B
- El espacio incluye:
- Salas para artes escénicas A2, B1, B2, N1 y N2
- Sala para música A1
- Salas para conferencias C1 y C2
- Sala de Artes Visuales
- BiblioGAM
- Plazas Central, Zócalo, Oriente y Poniente
- Estudio de grabación
- Sala de ensayo de música
- Todos estos espacios son utilizados para la programación artística de GAM, al mismo tiempo que están disponibles para ser arrendados.
- El proyecto contempla una Gran Sala para hasta 3.000 personas cuya construcción comenzó en 2015.

PROGRAMACIÓN

- Programación artística contemporánea, nacional e internacional, diversa, de calidad y asequible a distintos públicos.
- Hay teatro, danza contemporánea y urbana, performance, circo, música popular y docta, exposiciones de fotografía, diseño, arquitectura y arte contemporáneo.
- La oferta está formada por producciones propias y creaciones seleccionadas a través de una convocatoria abierta y nacional.
- Además se suman obras de ciclos y festivales.
- GAM presenta funciones abiertas a público general, funciones educativas y funciones distendidas.
- La programación también incluye seminarios y talleres para grupos específicos como gestores y gestoras culturales, personas en situación de discapacidad y personas mayores, entre otros.
- Se realizan conferencias sobre temas variados, organizadas por GAM y por otras instituciones.
- GAM desarrolla proyectos de circulación para que obras y conocimientos puedan presentarse en distintas comunas de la Región Metropolitana, diferentes regiones de Chile, y en otros países.

RECORRE LA COLECCIÓN DE ARTE

UNCTAD III

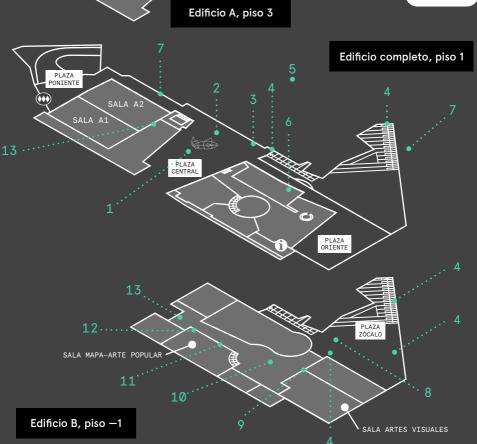
BIBLIOGAM

Esta colección reúne obras de artes visuales creadas por artistas, artesanos y artesanas para la inauguración del edificio en 1972 como sede de la UNCTAD III.

El artista visual Eduardo Martínez Bonati coordinó este proyecto, que incluyó más de 30 obras, muchas de ellas pensadas para integrarse a la arquitectura del edificio.

En GAM puedes recorrer las obras que han sido recuperadas o replicadas. No están todas, porque muchas desaparecieron en dictadura, cuando la junta militar ocupó el edificio como su sede principal.

Gratis





1 Alfredo Manzano Pez de mimbre Mimbre, 1972 (réplica)



2 Juan Bernal Ponce Volantín Vitral de acrílico, 1972 (reconstrucción)



3 Marta Colvin El árbol de la vida Escultura articulada en piedra, 1971



4 Luis Mandiola Sin título (bebederos de agua) Hormigón, 1972



5 Carlos Ortúzar El cuarto mundo Escultura en acero con piezas móviles de aluminio, nueva edición 2019 Bienal de Artes Mediales



6 Ramón López y Bernardo Trumper Lámparas Metal y globos de vidrio, 1972



7 Ricardo Yrarrázaval Sin título (jardineras y bancos) Hormigón, 1972



8 Samuel Román Puerta al espacio Piedra, 1961



9 José Venturelli Chile Pintura acrílica, 1972



10 Sergio Castillo Tercer mundo Escultura giratoria de acero, 1972



11 Juan Egenau Sin título (puerta) Madera, cobre y aluminio fundido, 1972



Colectivo Bordadoras de Isla Negra Bordado colectivo Bordado con hilos de lana natural y sintética sobre tela de algodón, 1972



13 Ricardo Mesa Sin título (tiradores de puerta) Bronce fundido, 1972



Sergio Mallol El torso de la victoria Bronce, 1972



15* Federico Assler Conjunto escultórico Hormigón, 1972. *Cerrada hasta inauguración Gran Sala



BIBLIOGAM

La biblioteca de GAM es un espacio de más de 1.200 metros cuadrados. Tiene un amplio hall de lectura, consulta con estantería abierta, custodia, vista a la Alameda y al barrio Lastarria.

CATÁLOGO

- Ofrece más de **18.000 ejemplares** de impresos (libros, revistas, artículos, fotografías y láminas) y material audiovisual (CD, DVD, cassettes y VHS).
- El catálogo está especializado en **artes escénicas**, **visuales** y **músicales**, además de textos sobre cine, diseño, arquitectura y gestión cultural.
- Consulta su catálogo online en biblioteca.gam.cl
- Explora sus estanterías **abiertas**, que permiten acceder directamente a títulos de su catálogo.
- Puedes hacerte socia o socio para préstamos a domicilio. Inscríbete en gam.cl

COORDENADAS

- Edificio A, piso 3
- Horarios (confirma en gam.cl):
 Ma a Ju 10 a 18 h
 Vi 10 a 17 h
 Sá 10 a 18 h

Do, Lu y festivos - cerrado

f /bibliogam

Gratis

PROGRAMACIÓN

- BiblioGAM ofrece talleres de lectura gratuitos durante todo el año, para personas mayores, jóvenes y público general.
- Cada semana se programa una nueva entrega de Sábados de Cuentos, cuentacuentos virtuales y presenciales para niños y niñas.
- Durante el año se realizan distintas ediciones de **Para Verte Crecer**, cuentacuentos para la primera infancia.
- También puedes encontrar **exposiciones** y asistir a otras actividades como **conferencias** y **presentaciones de libros**.
- La oferta actualizada está en gam.cl

(PRESENCIAL)

DIGITAL







PRESENCIAL

Gratis



Tejido y cestería TRAMA Y URDIMBRE

Hasta 28 Ago Sala MAPA - Arte Popular



Artes visuales y archivo

JUMPER. 50 AÑOS DE HISTORIAS

Colectivo Malvestidas y Pía Montalva CURADORAS

15 Jun al 31 Jul

Sala Artes Visuales



Sustentabilidad GREEN TOGETHER

8 Jun al 30 Jul BiblioGAM



Fotografía y audiovisual PALIMPSESTO. MUROS DEL ESTALLIDO

Alexis Díaz Belmar

Agosto / Septiembre / Octubre

Sala Artes Visuales



Pintura OXÍMORON, PRÁCTICAS PAGANAS DE SANTIFICACIÓN

Raúl Pizarro Guerrero

Noviembre / Diciembre

Sala Artes Visuales



Arquitectura y diseño UNCTAD III: ESPACIO EXPOSITIVO — ESPACIO PÚBLICO

ARCHIVO DE ORIGINALES FADEU UC

Incluye archivos Hugo Gaggero y Pepa Foncea Noviembre / Diciembre

BiblioGAM

ACTIVIDADES AUDIENCIAS

PERMANENTES

Gratis



GUÍAS EN AUDIO Y VIDEO

GAM ofrece audioguías en español, portugués e inglés para recorrer el edificio y conocer su historia. En español hay audioguía tradicional, exprés y familiar.

Hay una videoguía en lengua de señas chilenas. Todas las guías son gratuitas y las puedes reproducir en tu celular.



FUNCIONES DISTENDIDAS

Facilitan la experiencia de asistir a una presentación artística a personas con trastornos de espectro autista, de aprendizaje, con necesidades especiales de comunicación o con hipersensibilidad al ruido y/o la luz. La función distendida modifica levemente la iluminación y sonido de la obra. Permite comentar, salir y entrar en cualquier momento. Y ofrece información del espacio y la obra con anticipación. Más info en gam.cl



VISITAS GUIADAS

GAM ofrece distintos tipos de recorridos grupales para conocer sus secretos.
Uno es histórico, para conocer el edificio, su historia y patrimonio. Otros dos permiten comprender mejor las artes escénicas y visuales.

Las visitas guiadas son en castellano, gratuitas, se realizan a grupos de mínimo 6 personas y duran una hora aproximadamente. Pueden inscribirse cursos desde octavo básico. Inscríbete en publicos@gam.cl



LA HUERTA DE GAM

Transformamos las jardineras de Plaza Zócalo en una huerta. Un espacio vegetal, inclusivo y diverso de encuentro comunitario, con actividades abiertas para generar ideas y acciones colaborativas que buscan un futuro más verde.

Revisa la programación de la huerta en **gam.cl**, hay talleres, conciertos, y otros tipos de actividades.

DIGITAL GAM.CL

























EDICIONES GAM

Colección Dramaturgias GAM: Diez textos de obras emblemáticas del centro cultural están disponibles en gam.cl en formato digital y audiolibros. En el Spotify Sonidos GAM también están los audiolibros.

GAM, 10 años de transformación cultural: Libro que recorre la historia del edificio, el significado social que ha tenido y su diálogo con la ciudadanía.

MEMORIA

UNCTAD 360°: Reconstrucción virtual del edificio original realizada por David Molina. Una experiencia inmersiva en el inmueble que permite recorrer sus pasillos y encontrar las obras de arte desaparecidas.

En gam.cl/unctad360

Archivo Digital de Arte y Arquitectura UNCTAD III: Un viaje al origen del edificio. Incluye más de 600 documentos. Hay fotos, dibujos, maquetas, prensa y más. Visítalo en archivodigital.gam.cl

PROGRAMACIÓN DIGITAL



Residencia inclusiva: Doce artistas se encontraron para crear en conjunto desde las realidades de cuatro intérpretes con discapacidad. En YouTube están disponibles entrevistas a los participantes.

Regenerar: Corto de videodanza con dirección e interpretación de Andrés Gutiérrez, disponible en gam.cl.

Testigo involuntario: Exposición virtual del artista Arturo Cariceo, está disponible en gam.cl desde el 19 de julio.

En youtube.com/centrogam puedes encontrar seminarios de gestión cultural y educación, entre otros. También hay talleres para aprender maquillaje drag, cueca, huertos en familia y más. Además hay conciertos, entrevistas a artistas, cuentacuentos, yoga y experiencias artísticas familiares organizadas por GAM y la Unión Europea.



Familiar

ESTRENOS

(PRESENCIAL)





EFECTO FAUNA

Francisca Ovalle

18 al 26 Jun \$3.000, \$4.000 y \$5.000

EL NIÑO ESTRELLA

La Mili COMPAÑÍA

Paola Giannini DIRECCIÓN

18 Jun al 10 Jul \$ 3.000, \$ 4.000 y \$ 5.000



EL DÍA QUE EL SOL DESCUBRIÓ QUE ERA UNA ESTRELLA

PROYECTO FUEGO

COMPAÑÍA

María Paz González Durney DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN

Agosto

ESCUELA JULIO DE INVIERNO

TALLERES DE
ARTES ESCÉNICAS
ARTES VISUALES
MANUALIDADES
Y HIERBAS MEDICINALES

(PRESENCIAL)



Para niños y niñas Adolescentes Jóvenes Personas mayores Público general Docentes



Inscripciones y más info en **gam.cl**





Teatro Danza Música Exposiciones



YMÁS

Descubre toda la programación en gam.cl





EDIFICIO A EDIFICIO B

PISO 3 **BiblioGAM** PISO 1

Salas A1 y A2 Baños

PISO -2

Estacionamientos

PISO -1

Sala Artes Visuales

Sala MAPA - Arte Popular

Salas C1 y C2 Restaurante

PISO -3

Estacionamientos

PISO 1

Boletería Informaciones

Cafetería

Librería

Baños

Espacio B

PISO 2

Salas B1 v B2 Salas N1 y N2

Baños

Acceso a estacionamientos y para personas con movilidad reducida

Estacionamiento ara hicicletas

Compra de entradas

Consulta cartelera en Informaciones y gam.cl Compra tus entradas en Boletería y gam.cl

Servicios

- Wifi
- Baños
- Estacionamientos gratis para bicicletas y pagados para autos. Acceso subterráneo por Villavicencio 354

Información turística

Oficina de Sernatur















Revisa horarios en GAM.CL





TIENDAS



Bar El Bajo

Un bar con escenario, terraza abierta y muchas plantas. El Bajo cierra la trilogía de restaurantes que comenzó La Jardín y continuó La Diana.

Plaza Zócalo

barelbajo.cl

Ø /barelbajo

EL BAJO 7



Café Público

Un café de autoservicio simple, rápido y chileno. Tu pedido está listo antes de tres minutos para ser retirado en la barra.

Edificio B, piso 1

O /uncafepublico

CAFÉ PÚBLICO



Librería del GAM

Más de 10 mil libros con novedades y clásicos de diversos géneros y temáticas. Hay un rincón con literatura infantil universal.

Edificio B, piso 1



Libreriadelgam.cl



Espacio Citylab

Un lugar de encuentro de disciplinas creativas con charlas, proyecciones y presentaciones de distintas artes.

Edificio B, piso 1 Espacio B

cjtylab

citylab.link

o /citylabglobal

f /citylabsantiago



Lira Arte Público

Un espacio para fomentar y difundir el arte urbano nacional y latinoamericano.

Edificio B, piso 1 Espacio B

Liraartepublico.com

(i) f □ V

/liraartepublico





Feria de antigüedades

Once puestos con antigüedades, libros, curiosidades, artículos para bellas artes, recuerdos y más.

Plaza Poniente





(ESTRENOS PRESENCIAL)



NO HAY DERECHO

Claudia di Girolamo DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN

22 Jun al 10 Jul





MIRAR

Juan Pablo Troncoso y Colectivo Zoológico DRAMATURGIA

José Manuel Aguirre **DIRECCIÓN**







AUSPICIADOR INSTITUCIONAL



ALIADO ESTRATÉGICO



MEDIA PARTNERS





