



Centro Gabriela Mistral

# **REPORTE 2014 DE ACTIVIDADES Y PÚBLICOS**

Unidad de Estudios **GAM**



## INTRODUCCIÓN

El presente reporte sistematiza el total de actividades realizadas en GAM durante el año 2014 y la cantidad de público asistente a cada una de ellas.

Para detallar esta información, el reporte se organiza en trece categorías: 1) Visitas al edificio, 2) Programación de artes escénicas y musicales en salas, 3) Programación de artes escénicas en espacios abiertos, 4) Programación audiovisual, 5) Sala de Artes Visuales, 6) Sala de Arte Popular, 7) Exposiciones en espacios abiertos, 8) BiblioGAM, 9) Otras actividades de programación artística, 10) Actividades de formación y desarrollo de audiencias, 11) Visitas guiadas, 12) Programación comercial y 13) Actividades en tiendas.

Cada una de estas categorías cuenta con un sistema específico de conteo de público, el que se describe hacia el final del reporte.



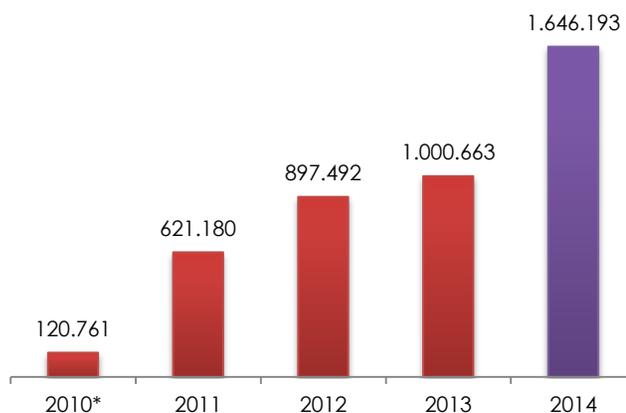
## 1. VISITAS AL EDIFICIO

Durante el año 2014 las visitas al edificio suman un total de 1.646.193, siendo el promedio mensual igual a 137.183.

Así, el número de visitas al edificio de este año supera en un 64,5% a las registradas en el año 2013.

Este incremento se enmarca en una tendencia al alza que es posible constatar para todo el período 2010-2014.

**Gráfico 1. Visitas al edificio según año - período 2010-2014**



Al observar los datos mes a mes para el 2014, febrero registra el menor número de visitas (79.301 visitas) y octubre el más elevado (187.080 visitas).

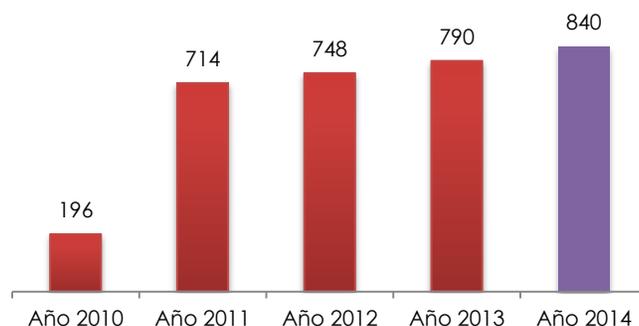
**Gráfico 2. Visitas al edificio según mes - año 2014**



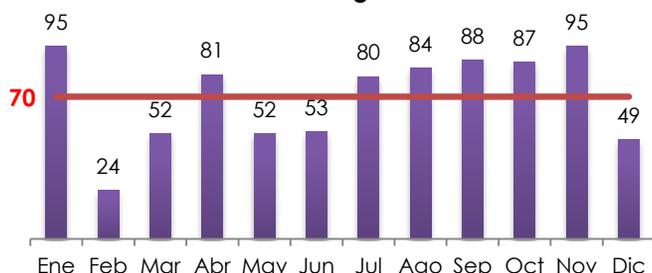
## 2. PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES EN SALAS

Durante el año 2014 se realizaron en GAM 840 funciones de artes escénicas y musicales en salas, cifra que representa un incremento del 6,3% respecto del año 2013 y la más alta en el período 2010-2014. Se aprecia, además, que el número de funciones de artes escénicas y musicales en salas se ha incrementado año a año durante este período.

**Gráfico 3. Funciones de artes escénicas y musicales en salas - período 2010 a 2014**



**Gráfico 4. Funciones de artes escénicas y musicales en salas según mes - año 2014**

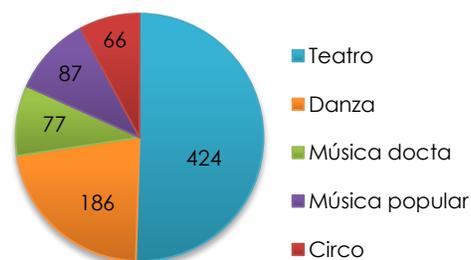


Al analizar los datos a lo largo de 2014, es posible establecer un promedio mensual de 70 funciones de artes escénicas y musicales en salas.

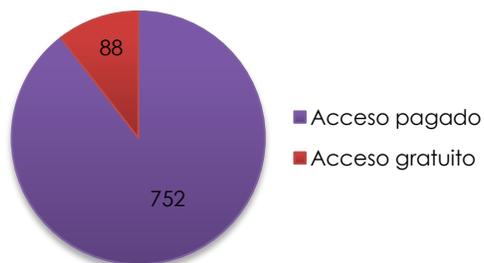
Enero y noviembre son los meses que registran el mayor número de estas funciones (95 cada mes).

Según disciplina artística, el total de funciones se distribuye de la siguiente manera: 424 funciones de teatro<sup>1</sup>, 186 funciones de danza, 77 funciones de música docta<sup>2</sup>, 87 funciones de música popular y 66 funciones de circo.

**Gráfico 5. Funciones según disciplina artística - año 2014**



**Gráfico 6. Funciones en sala según tipo de acceso - año 2014**



Además, es posible clasificarlas en 752 funciones de artes escénicas y musicales en salas de acceso pagado y 88 de acceso gratuito.

<sup>1</sup> De estas 424 funciones, 407 corresponden a teatro público general y 17 a teatro familiar.

<sup>2</sup> De estas 77 funciones, 74 corresponden a conciertos de música docta y 3 a funciones de ópera.

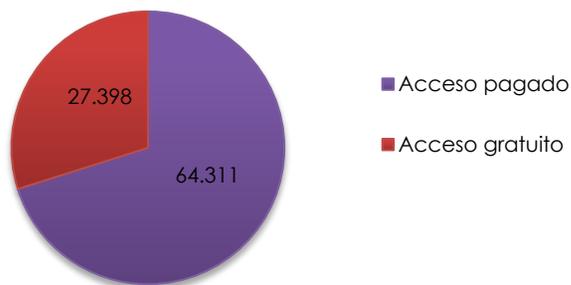
En cuanto al público, asistieron a funciones de artes escénicas y musicales en salas un total de 91.709 espectadores, cifra que representa un incremento del 4,1% respecto del año 2013.

**Gráfico 8. Espectadores de funciones de artes escénicas y musicales en salas según mes - año 2014**

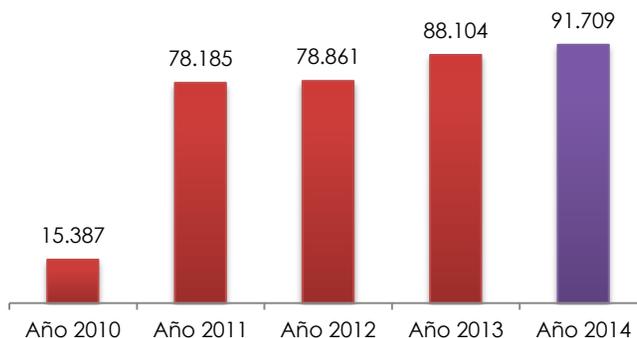


Según disciplina artística, el total de espectadores de funciones de artes escénicas y musicales se distribuye de la siguiente manera: 45.474 espectadores de teatro<sup>3</sup>, 15.826 espectadores de danza, 9.446<sup>4</sup> espectadores de música docta, 14.427 espectadores de música popular y 6.536 espectadores de circo.

**Gráfico 10. Público de funciones en sala según tipo de acceso - año 2014**

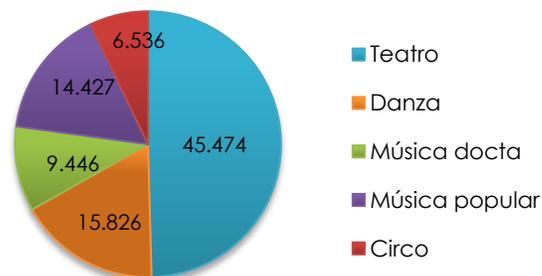


**Gráfico 7. Espectadores de funciones en salas según año - 2010 a 2014**



A partir de este total es posible establecer un promedio mensual de 7.642 espectadores de funciones de artes escénicas y musicales en salas. Los meses que concentran el mayor número de espectadores en salas corresponden a enero (11.576) y septiembre (10.178).

**Gráfico 9. Público de artes escénicas y musicales en sala según disciplina - año 2014**



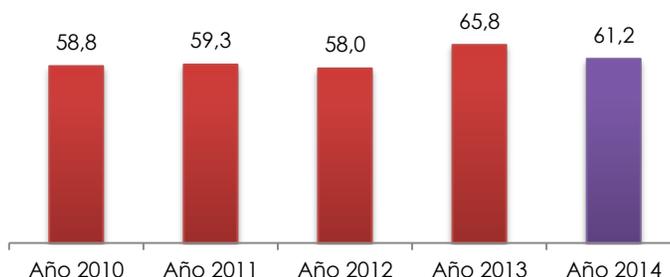
Por otra parte, es posible categorizar al público en 64.311 espectadores de acceso pagado y 27.398 de acceso gratuito.

<sup>3</sup> De estos 45.474 espectadores, 44.539 corresponden a teatro público general y 935 a teatro familiar.

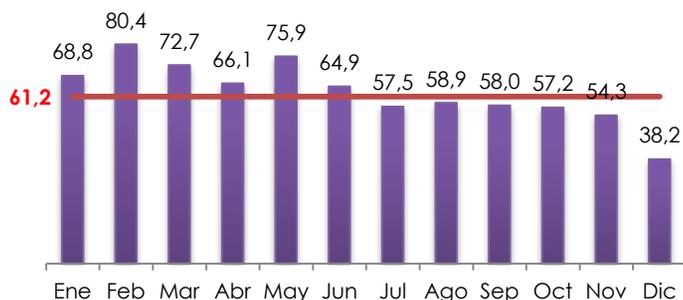
<sup>4</sup> De estos 9.446 espectadores, 8.783 corresponden a conciertos de música docta y 663 a funciones de ópera.

La ocupación de salas para funciones de artes escénicas y musicales alcanza un 61,2% el año 2014. Esta cifra es inferior en 4,6 puntos porcentuales a la alcanzada en 2013.

**Gráfico 11. Porcentaje de ocupación de salas según año - periodo 2010-2014**



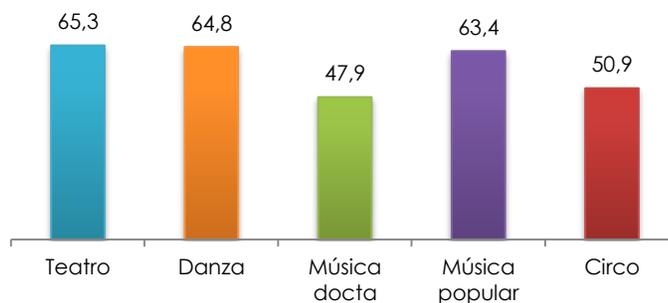
**Gráfico 12. Porcentaje de ocupación de salas artes escénicas y musicales - año 2014**



Al observar la ocupación de salas a lo largo de 2014, se observa que los porcentajes más altos se concentraron principalmente durante el primer semestre del año, destacándose febrero (80,4%), marzo (72,7%) y mayo (75,9%).

De acuerdo a la disciplina artística, y en orden decreciente, las funciones de teatro alcanzaron un 65,3% de ocupación de sala<sup>5</sup>, las funciones de danza un 64,8%, los conciertos de música docta un 47,9%<sup>6</sup>, los conciertos de música popular un 63,4% y las funciones de circo un 50,9%.

**Gráfico 13. Porcentaje de ocupación de salas artes escénicas y musicales según disciplina - año 2014**



<sup>5</sup> La ocupación de salas para funciones de teatro general es 67,3% y para teatro familiar, 26,5%.

<sup>6</sup> La ocupación de salas para conciertos de música docta es 46,4% y para funciones de ópera, 86,3%.



Tabla 1. Obras de teatro según ciclo, categoría, fecha, número de funciones, público y ocupación de sala – año 2014

Obra	Ciclo	Categoría	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público	Ocupación de sala
Babooshka, canciones de mujer	Santiago a Mil	General	Ene	2	0	2	267	78	345	67,4%
Le signal du promeneur	Santiago a Mil	General	Ene	3	0	3	650	85	735	85,1%
Helen Brown	Santiago a Mil	General	Ene	3	0	3	416	66	482	62,8%
Castigo	Santiago a Mil	General	Ene	3	0	3	599	40	639	74,0%
Bello futuro	Santiago a Mil	General	Ene	4	0	4	158	36	194	80,8%
Mátame por favor	Santiago a Mil	General	Ene	3	0	3	184	28	212	88,3%
Bola de sebo	Santiago a Mil	General	Ene	2	0	2	90	25	115	71,9%
Víctor, un canto para alcanzar las estrellas	Santiago a Mil	General	Ene	2	0	2	140	15	155	96,9%
Yo maté a Pinochet	Santiago a Mil	General	Ene	4	0	4	123	77	200	62,5%
La Grabación	Santiago a Mil	General	Ene	5	0	5	334	60	394	98,5%
Allende, noche de Septiembre	Lo mejor de GAM	General	Ene - Feb	10	0	10	620	87	707	88,4%
Víctor sin Víctor Jara	Lo mejor de GAM	General	Ene - Feb	12	0	12	2040	391	2431	79,1%
Allende noche de Septiembre	Producción GAM (remontaje)	General	Mar	12	0	12	766	187	953	99,3%
Gladys	Nacional	General	Mar	4	0	4	824	70	894	87,3%
Soy como ustedes, me encantan las manzanas	Nacional	General	Mar	0	2	2	0	84	84	70,0%
Concierto	Nacional	General	Mar - Abr	14	0	14	372	115	487	58,0%
Un tranvía llamado deseo	Producción GAM	General	Mar-May	30	3	33	6.619	1.281	7.900	85,7%
Batalla de sencillez	Nacional	General	Abr	3	0	3	89	15	104	57,8%
La contadora de películas	Internacional	General	Abr-May	19	1	20	989	260	1.249	78,1%
¿Quién es Chile?	Producción GAM	General	Abr - Jun	21	2	23	1.582	806	2.388	40,6%
Trovarsi/ Encontrarse	Nacional	General	May	5	0	5	210	35	245	81,7%
Mi vida es mía	Nacional	General	May-Jun	12	0	12	512	68	580	60,4%
El año en que nací	Nacional	General	May-Jun	8	0	8	1.543	330	1.873	81,3%
La Grabación	Nacional	General	Jun	7	0	7	1.421	176	1.597	79,2%
La muerte del príncipe	Nacional	General	Jun	2	0	2	255	118	373	72,9%
Penélope ya no espera	Nacional	General	Jun	15	1	16	813	128	941	74,4%
El intervalo	Nacional	General	Jun - Jul	7	1	8	216	77	293	81,4%
El viaje redondo	Famfest	Familiar	Jul	3	0	3	153	38	191	100,0%
Una mañanita partí	Famfest	Familiar	Jul	3	0	3	140	0	140	77,8%
Todo se limita al deseo de vivir eternamente	Nacional	General	Jul - Ago	21	1	22	846	180	1.026	60,0%
Algo que no era	Off Buenos Aires	General	Ago	3	0	3	215	316	531	61,5%
La mujer puerca	Off Buenos Aires	General	Ago	4	0	4	156	79	235	73,4%
Maruja enamorada	Off Buenos Aires	General	Ago	4	0	4	155	98	253	79,1%
Mau mau o la tercera parte de la noche	Off Buenos Aires	General	Ago	2	1	3	251	337	588	68,1%
Todo verde	Off Buenos Aires	General	Ago	4	0	4	193	47	240	75,0%
Santiago High Tech	Producción GAM	General	Ago-Oct	25	1	26	690	236	926	59,4%
Amores de Cantina	Producción GAM (remontaje)	General	Sep	4	0	4	839	79	918	89,6%
Coronación	Producción GAM (remontaje)	General	Sep	7	0	7	1.336	155	1.491	79,2%
Víctor sin Víctor Jara	Producción GAM (remontaje)	General	Sep	9	0	9	1553	190	1743	75,7%
El montacargas	Nacional	General	Sep - Oct	14	1	15	997	150	1.147	76,5%
Queridos compatriotas	Nacional	General	Oct	5	0	5	334	143	477	37,3%
El diccionario	Internacional	General	Oct-Nov	15	2	17	2.306	772	3.078	62,9%
3 Gaga Heads	Internacional	General	Nov	0	2	2	0	90	90	45,0%
Perdiendo la batalla del ebrio	Nacional	General	Nov	8	0	8	328	80	408	63,8%
Manual de defensa personal	Nacional	General	Nov - Dic	15	0	15	291	141	432	36,0%
Prometeo, el origen	Producción GAM	General	Nov - Dic	27	1	28	2.965	944	3.909	48,5%
Memorial del bufón	Nacional	General	Nov-Dic	9	0	9	395	82	477	38,2%
Hansel y Gretel	Nacional	Familiar	Dic	10	1	11	330	274	604	19,1%
<b>Total</b>				<b>404</b>	<b>20</b>	<b>424</b>	<b>36.305</b>	<b>9.169</b>	<b>45.474</b>	<b>65,3%</b>



Tabla 2. Obras de danza según ciclo, fecha, número de funciones, público y ocupación de sala - año 2014

Obra	Ciclo	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público	Ocupación de sala
Pavement	Internacional	Ene	1	0	1	121	74	195	67,7%
Antigone Sr	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	621	164	785	90,9%
El primer gesto	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	100	44	144	60,0%
Fole	Santiago a Mil	Ene	2	0	2	104	13	117	73,1%
Futuro	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	362	153	515	59,6%
In - organic	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	98	72	170	70,8%
It's going to get worse and worse and worse, my friend	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	527	95	622	72,0%
Simple ficción	Santiago a Mil	Ene	3	0	3	182	9	191	79,6%
La idea fija	Lo mejor de GAM	Ene - Feb	5	0	5	730	334	1.064	73,9%
Rito de primavera	Lo mejor de GAM	Ene - Feb	8	0	8	423	118	541	84,5%
Rito de primavera	Nacional	Mar	12	0	12	649	137	786	81,9%
Radicales libres	Nacional	Abr	15	1	16	729	178	907	70,9%
Contra - Tiempo	Internacional	Jun	0	1	1	0	169	169	58,7%
Blanco	Nacional	Jun - Jul	15	1	16	490	134	624	63,7%
Festival RE	Nacional	Jul	4	1	5	326	222	548	38,1%
La noche obstinada	Producción GAM	Jul - Ago	12	1	13	2171	888	3059	81,7%
Las extintas	Nacional	Jul - Ago	14	1	15	608	118	726	60,5%
Villa Argüello	Off Buenos Aires	Ago	3	1	4	132	419	551	47,8%
PopSong	Nacional	Ago - Sep	14	1	15	550	149	699	58,3%
10° Encuentro de Danza Balmaceda Arte Joven	Nacional	Sep	0	4	4	0	730	730	63,4%
Ordinary Courage	Internacional	Oct	0	1	1	0	194	194	67,4%
Toros	Nacional	Oct	11	1	12	223	230	453	54,7%
Contra el tiempo	Nacional	Oct - Nov	14	1	15	501	119	620	51,7%
Loop 3	Nacional	Nov	5	0	5	151	93	244	61,0%
No cubrir	Nacional	Nov - Dic	11	1	12	144	85	229	23,9%
Movimiento Sur	Internacional	Dic	0	1	1	0	58	58	72,5%
Los ruegos	Nacional	Dic	5	0	5	550	335	885	61,5%
<b>Total</b>			<b>169</b>	<b>17</b>	<b>186</b>	<b>10.492</b>	<b>5.334</b>	<b>15.826</b>	<b>64,8%</b>

**Tabla 3. Conciertos de música docta según ciclo, fecha, tipo, número de funciones, público y ocupación de sala – año 2014**

Concierto	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público	Ocupación de sala
El cabaret de Kurt Weill	Mar	2	0	2	172	69	241	47,1%
Concierto Magdalena Amenábar	Abr	0	1	1	0	120	120	46,9%
Cuarteto Andrés Bello	Abr - Nov	4	0	4	262	52	314	30,7%
Orquesta clásica de Santiago USACH	Abr - Nov	0	4	4	0	640	640	62,5%
Conciertos de Cámara Orquesta Sinfónica de Chile	May - Sep	13	0	13	1102	149	1.251	37,6%
Temporada de Conciertos Universidad de Chile	May - Nov	0	12	12	0	2481	2.481	80,8%
Mujeres al piano	Jul	5	0	5	413	130	543	42,4%
Espiral: MuerteRenacimiento	Ago	0	2	2	0	272	272	53,1%
Mujeres compositoras	Ago	0	2	2	0	273	273	53,3%
Temporada IMUC	Ago - Sep	17	0	17	714	759	1.473	33,8%
Dido y Eneas (ópera)	Oct	3	0	3	581	82	663	86,3%
Festival Entrecuerdas	Oct	0	2	2	0	386	386	75,4%
Festival de música contemporánea IMUC	Nov	0	3	3	0	344	344	44,8%
Ciclo de pianistas destacados	Nov - Dic	4	0	4	190	57	247	24,1%
El otro en la sociedad criolla	Dic	0	1	1	0	110	110	43,0%
Festival Prismas	Dic	0	2	2	0	88	88	17,2%
<b>Total</b>		<b>48</b>	<b>29</b>	<b>77</b>	<b>3.434</b>	<b>6.012</b>	<b>9.446</b>	<b>47,9%</b>

**Tabla 4. Conciertos de música popular según ciclo, fecha, tipo, número de funciones, público y ocupación de sala – año 2014**

Concierto	Ciclo	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público	Ocupación de sala
Daniel Muñoz	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	169	30	199	77,7%
Bahía Inútil	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	57	32	89	34,8%
Beatriz Pichimalen	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	137	0	137	53,5%
Claudio Narea	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	38	32	70	27,3%
Como asesinar a Felipes	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	108	6	114	44,5%
Cuti Aste	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	87	16	103	40,2%
Elvira López	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	73	15	88	34,4%
Fernando Milagros	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	160	19	179	69,9%
Inti Illimani Histórico	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	179	39	218	85,2%
La moral distraída	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	162	31	193	75,4%
Lecheburre	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	44	7	51	19,9%
Música para todos	Tocatas Mil	Ene	3	0	3	189	42	231	30,1%
Natalia Confesse	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	85	13	98	38,3%
Pascuala Ilabaca	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	205	5	210	82,0%
Sergio Lagos y Los Gaffers	Tocatas Mil	Ene	1	0	1	26	29	55	21,5%
Orquesta Victoria	Lo mejor de GAM	Feb	3	0	3	525	29	554	72,1%
Berklee Global Jazz Institut	Animales en la vía	Mar	1	0	1	162	23	185	72,3%
Rodrigo Ratier Quinteto	Animales en la vía	Mar	1	0	1	85	38	123	48,0%
Jorge Díaz Trío	Animales en la vía	Mar	1	0	1	142	36	178	69,5%
Contracuarteto	Animales en la vía	Mar	1	0	1	160	45	205	80,1%
Concierto UPA	Nacional	Mar	1	0	1	135	60	195	76,2%



Felicia Morales	Festival Neutral	Mar	1	0		84	0	84	32,8%
Colombina Parra	Festival Neutral	Mar	1	0	1	63	0	63	24,6%
Franny Glass	Festival Neutral	Mar	1	0	1	25	0	25	9,8%
Atom	Festival Neutral	Mar	1	0	1	180	0	180	62,5%
Jorge González	Festival Neutral	Mar	2	0	2	480	0	480	83,3%
Electrodomésticos	Festival Neutral	Mar	1	0	1	250	0	250	86,8%
La posse latina	Sesiones Zero	Abr	0	1	1	0	270	270	100,0%
Annie Murath	Internacional	May	1	0	1	134	12	146	57,0%
Cecilia Todd	Internacional	May	2	0	2	217	22	239	46,7%
Jim Hast	Nacional	May	0	1	1	0	250	250	97,7%
Fernando Milagros	Sesiones Zero	May	1	0	1	0	270	270	100,0%
Cantar a Pessoa	Internacional	Jun	0	1	1	0	178	178	69,5%
Los mismos	Sesiones Zero	Jun	0	1	1	0	270	270	100,0%
Había una vez, canciones en colores	Famfest	Jul	5	0	5	442	70	512	40,0%
Tigre mágico	Famfest	Jul	5	0	5	649	273	922	72,0%
Lágrimas, celos y dudas	Nacional	Jul	2	0	2	457	38	495	85,9%
Cristóbal Briceño	Neutral de Invierno	Jul	1	0	1	219	19	238	82,6%
Gepe	Neutral de Invierno	Jul	1	0	1	225	19	244	84,7%
Pedropiedra	Neutral de Invierno	Jul	1	0	1	239	23	262	91,0%
Prehistóricos	Neutral de Invierno	Jul	1	0	1	264	24	288	100,0%
Protistas y Niños cohete	Neutral de Invierno	Jul	1	0	1	201	16	217	75,3%
Gypsy Trío	Nacional	Ago	2	0	2	193	21	214	41,8%
Tigre mágico	Nacional	Ago	2	0	2	171	28	199	38,9%
Alex Anwandter	Sesiones Zero	Sep	0	1	1	0	270	270	100,0%
Fantasmas Borrachos	Nacional	Oct	3	0	3	435	211	646	74,8%
Javiera Mena	Sesiones Zero	Oct	0	1	1	0	270	270	100,0%
Los viudos de Marilyn	Nacional	Oct - Nov	8	0	8	806	98	904	44,1%
Días de Radio en Chile	Nacional	Nov	2	2	4	584	282	866	84,6%
Electromagnética, festival de Theremin	Festival de Theremin	Nov	0	5	5	0	1133	1133	88,5%
Napalé, canciones brasileras	Internacional	Nov	2	0	2	76	45	121	23,6%
Anita Tijoux	Sesiones Zero	Nov	0	1	1	0	270	270	100,0%
Concierto de Navidad	Nacional	Dic	0	1	1	0	176	176	68,8%
<b>Total</b>			<b>72</b>	<b>15</b>	<b>87</b>	<b>9.256</b>	<b>5.171</b>	<b>14.427</b>	<b>63,4%</b>

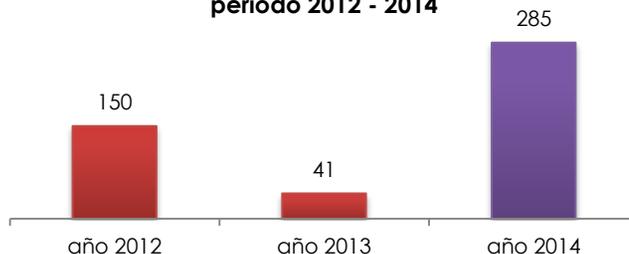
Tabla 5. Espectáculos de circo según ciclo, fecha, número de funciones, público y ocupación de sala - año 2014

Obra	Ciclo	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público	Ocupación de sala
Laszlo y Koqoshka + invitados	Lo mejor de GAM	Ene - Feb	12	0	12	1.522	215	1.737	83,9%
Cuerdo	Internacional	Sep - Oct	16	1	17	1.069	742	1.811	42,6%
Payasadas	Nacional	Sep - Oct	6	0	6	231	35	266	26,6%
Ursaris	Nacional	Sep - Oct	14	1	15	1.429	539	1.968	46,3%
Lo que parecía un día normal	Nacional	Oct - Nov	14	2	16	573	181	754	58,9%
<b>Total</b>			<b>62</b>	<b>4</b>	<b>66</b>	<b>4.824</b>	<b>1.712</b>	<b>6.536</b>	<b>50,9%</b>

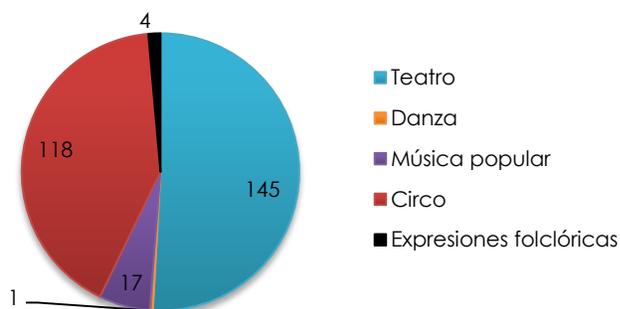
### 3. PROGRAMACIÓN DE ARTES ESCÉNICAS Y MUSICALES EN ESPACIOS ABIERTOS

Además de la programación en salas, durante el 2014 se realizaron 285 actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos de GAM. Esta cifra representa un incremento considerable respecto al mismo tipo de actividades que se han desarrollado durante años anteriores.

**Gráfico 14. Actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según año - periodo 2012 - 2014**



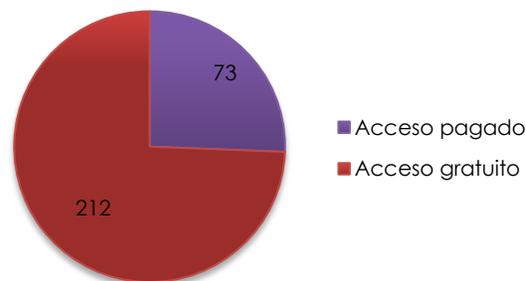
**Gráfico 15. Actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según disciplina - año 2014**



Según disciplina artística, el total de actividades se distribuye de la siguiente manera: 145 presentaciones de teatro, 1 presentación de danza, 17 presentaciones de música popular, 118 presentaciones de circo y 4 expresiones folclóricas.

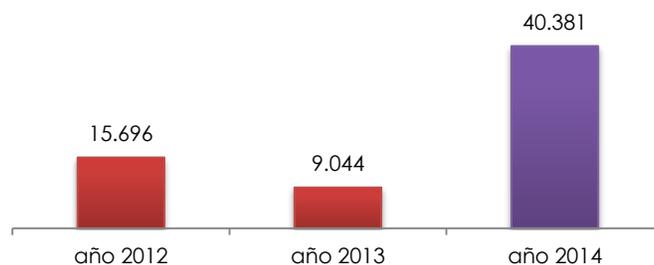
Además, es posible clasificar las actividades 2014 de programación de artes escénicas y musicales en espacios abiertos en 73 actividades de acceso pagado y 212 actividades de acceso gratuito.

**Gráfico 16. Actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según tipo de acceso - año 2014**

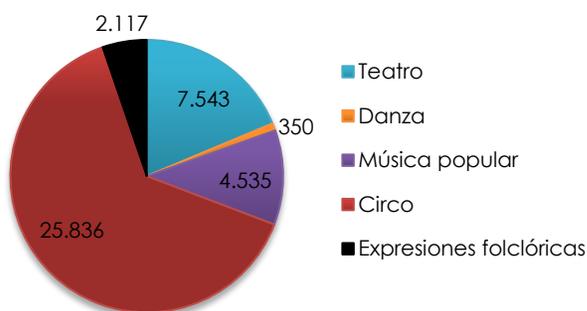


En cuanto al público de estas actividades, el 2014 participaron un total de 40.381 espectadores, cifra que también supera ampliamente los registros de años anteriores.

**Gráfico 17. Público de actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según año - periodo 2012-2014**



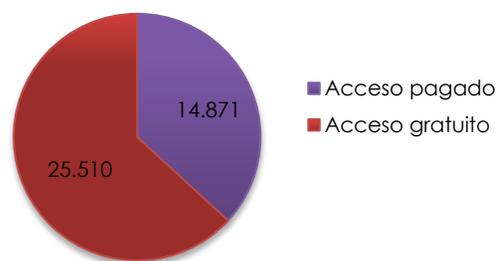
**Gráfico 18. Público de actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según disciplina - año 2014**



Según disciplina artística, el total de espectadores de presentaciones de artes escénicas y musicales en espacios abiertos se distribuye de la siguiente manera: 7.543 espectadores de teatro, 350 espectadores de danza, 4.535 espectadores de música popular, 25.836 espectadores de circo, y 2.117 espectadores de expresiones folclóricas.

Por otra parte, es posible categorizar al público de actividades 2014 de artes escénicas y musicales en espacios abiertos en 14.871 espectadores de acceso pagado y 25.510 espectadores de acceso gratuito.

**Gráfico 19. Público de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según tipo de acceso - año 2014**





**Tabla 6. Actividades de artes escénicas y musicales en espacios abiertos según disciplina, espacio, descripción, fecha, n° de presentaciones y público – año 2014**

Actividad	Disciplina	Espacio	Descripción	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público
Yo Manuel	Teatro	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	215	215
Federico	Teatro	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	250	250
El Despertar del Guerrero	Teatro	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	350	350
La Consagración de la Primavera	Danza	Plaza Oriente	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	350	350
Tambo Quema'o	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	120	120
Chinoy	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	600	600
Merkén	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	450	450
(Me llamo) Sebastián	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	100	100
Enrique y la Maluenda	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	300	300
La Patogallina Saunmachin	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	450	450
Jayamarka	Música popular	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	250	250
La llegada de Coke Klaun2	Circo	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de	Ene	0	1	1	0	260	260



			promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.							
Lola & Menta	Circo	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	150	150
Forte y Piano	Circo	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	150	150
Cholita y su tambo	Circo	Plaza Zócalo	Parte de la programación de Santiago Off, festival de promoción y difusión de danza, teatro y música independientes.	Ene	0	1	1	0	300	300
Persona	Teatro	Plaza Zócalo / Plaza Oriente	Instalación escénica que invita a construir historias sobre 3 mujeres que transitan por una pieza de hotel.	Ene - Mar	0	59	59	0	2.465	2.465
Invitados "Laszlo y Koqoshka"	Circo	Plaza Zócalo	En un espectáculo familiar la osa Koqoshka y su domador Laszlo enseñan los secretos del encantamiento de osos. Participan como invitados Circoskopio (feria de kaleidoscopios), la familia Bombo Trío, Huemulita Pitrufrquén, Mr. Monik y Diminuto Circus.	Feb	0	17	17	0	3.055	3.055
Astro	Música popular	Plaza Zócalo	Presentación en vivo de la banda de pop nacional en el contexto del Festival Neutral.	Mar	0	1	1	250	0	250
Coiffeur	Música popular	Plaza Zócalo	Presentación en vivo del cantautor argentino en el contexto del Festival Neutral.	Mar	0	1	1	170	0	170
Congelador	Música popular	Plaza Zócalo	Presentación en vivo del proyecto musical de Rodrigo Santis en el contexto del Festival Neutral.	Mar	0	1	1	150	0	150
Dënver	Música popular	Plaza Zócalo	Presentación en vivo de la banda de pop nacional en el contexto del Festival Neutral.	Mar	0	1	1	250	0	250
Juana Molina	Música popular	Plaza Zócalo	Presentación en vivo de la cantautora argentina en el contexto del Festival Neutral.	Mar	0	1	1	350	0	350
Intervenciones Primera Escena	Teatro	Plaza Central /Barrio Lastarria	Intervenciones en la Plaza Central de GAM en conmemoración del Día del Teatro, así como en otros espacios del Barrio Lastarria.	May	0	25	25	0	263	263
Inauguración FAMFEST	Teatro	Plaza Central	Intervención a cargo de la compañía de Horario Videla	Jul	0	1	1	0	1.200	1.200
Red de Gabinetes	Teatro	Plaza Oriente	Ciclo de obras para un espectador exhibidas en el formato gabinete.	Jul	0	39	39	0	840	840
Amores de Cantina	Teatro	Sector Oriente	Producción GAM de teatro y música.	Sep	3	0	3	822	240	1.062



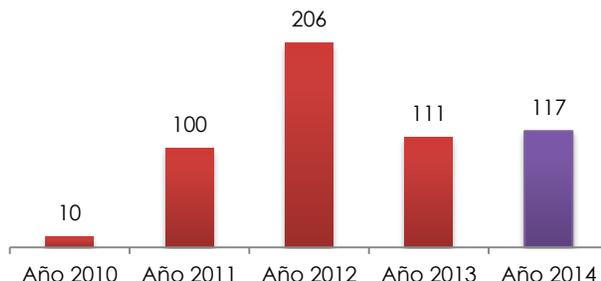
		(carpa)									
Chinchineros y Organilleros	Expresiones Folclóricas	Plaza Oriente	Presentación en vivo de 15 familias tradicionales de organilleros y chinchineros, oficios vinculados al circo,	Sep	0	1	1	0	650	650	
Día Nacional del Circo	Circo	Plaza Central	Muestra abierta de artes circenses en homenaje al día nacional del circo.	Sep	0	1	1	0	650	650	
El Butifarra	Circo	Plaza Assler	Presentación de artes circenses.	Sep	0	5	5	0	658	658	
Feria de Volatineros	Circo	Plaza Zócalo	Encuentro de artistas de calle y oficios vinculados al circo y en peligro de extinción.	Sep - Oct	0	20	20	0	6.022	6.022	
Match, transmisiones aéreas	Circo	Plaza Assler	Espectáculo de pequeño formato de acrobacias de circo que narra un match deportivo.	Sep	0	5	5	0	511	511	
Voy y vuelvo	Expresiones Folclóricas	Plaza Central	Presentación en vivo de la agrupación de cuequeros Voy y Vuelvo.	Sep	0	3	3	0	1.467	1.467	
American Circus	Circo	Sector Oriente (carpa)	Espectáculo familiar de circo tradicional.	Sep-Oct	63	0	63	11.560	2.295	13.855	
Víctor sin Víctor Jara	Teatro	Sector Oriente (carpa)	Producción GAM de teatro y música.	Oct	2	0	2	384	267	651	
Orquesta Huambaly	Música popular	Sector Oriente (carpa)	Presentación en vivo de la clásica orquesta que revive la música de los años 50' y 60'	Nov	2	0	2	219	335	554	
Quilapayún	Música popular	Sector Oriente (carpa)	Presentación en vivo del conjunto nacional, emblema de la Nueva Canción chilena.	Nov	2	0	2	409	69	478	
Tango: Clásicos del 2x4	Música popular	Sector Oriente (carpa)	Presentación en vivo del trío de tango Bandó.	Nov	1	0	1	39	24	63	
Viaje N°9	Teatro	Plaza Zócalo	Espectáculo que invita a los audio-espectadores a un viaje sensorial a través del espacio.	Nov	0	13	13	107	140	247	
Movimiento sagrado, acrobacias en el aire	Circo	Plaza Zócalo	Espectáculo de improvisación acrobática que se desarrolla sobre una estructura en movimiento.	Dic	0	3	3	161	64	225	
<b>Total</b>					<b>73</b>	<b>212</b>	<b>285</b>	<b>14.871</b>	<b>25.510</b>	<b>40.381</b>	

Producto de la programación de artes escénicas y musicales, tanto en salas como en espacios abiertos, resultaron beneficiados un total de 3.517 creadores, productores y gestores culturales: 1.017 de teatro, 756 de danza, 340 de circo, 1.310 de música y 94 de otras disciplinas artísticas.

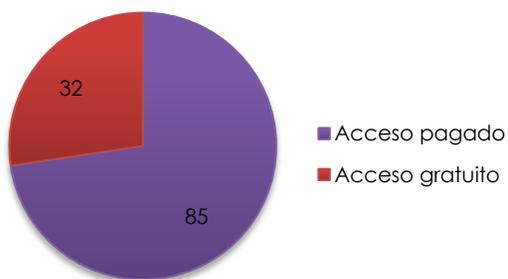
#### 4. PROGRAMACIÓN DE AUDIOVISUAL

Durante el año 2014 se realizaron en GAM 117 funciones audiovisuales, cifra que representa un alza de un 5,4% respecto del año 2013.

**Gráfico 20. Funciones de audiovisual según año - periodo 2010 - 2014**



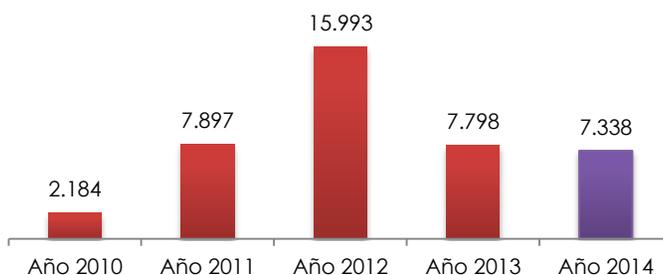
**Gráfico 21. Funciones de audiovisual según tipo de acceso - año 2014**



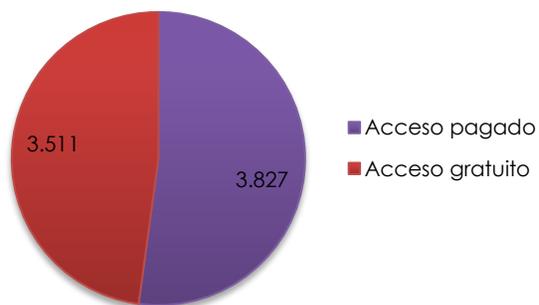
Es posible clasificar estas actividades en 85 funciones de acceso pagado y 32 funciones de acceso gratuito.

En cuanto al público, un total de 7.338 espectadores asistió a funciones audiovisuales, cifra que representa una disminución del 5,9% en relación con el año 2013.

**Gráfico 22. Público de funciones de audiovisual según año - periodo 2010 - 2014**



**Gráfico 23. Público de audiovisual según tipo de acceso - año 2014**



Por otra parte, es posible categorizar al público de funciones de audiovisual en 3.827 espectadores de acceso pagado y 3.511 espectadores de acceso gratuito.



Tabla 7. Proyecciones audiovisuales según fecha, número de funciones, público y ocupación de sala - año 2014

Proyección audiovisual	Ciclo	Fecha	Funciones acceso pagado	Funciones acceso gratuito	Total funciones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Total público
La gata sobre el tejado caliente	Ciclo de cine Tennessee Williams	Abr	0	1	1	0	87	87
Un tranvía llamado deseo	Ciclo de cine Tennessee Williams	Abr	0	1	1	0	141	141
De repente, el último verano	Ciclo de cine Tennessee Williams	May	0	1	1	0	110	110
La noche de la iguana	Ciclo de cine Tennessee Williams	May	0	1	1	0	78	78
Competencia cortometrajes chilenos	CHILEMONOS	May	0	1	1	0	58	58
Competencia cortometrajes escuelas	CHILEMONOS	May	0	1	1	0	98	98
Cuentos de la noche	CHILEMONOS	May	1	0	1	36	7	43
Estrenos nacionales	CHILEMONOS	May	0	1	1	0	60	60
Gaturro	CHILEMONOS	May	1	0	1	28	0	28
Hasta que Sbornia nos separe	CHILEMONOS	May	1	0	1	5	0	5
La leyenda de Ilorona	CHILEMONOS	May	1	0	1	7	0	7
Muestra cortometrajes internacionales	CHILEMONOS	May	0	4	4	0	53	53
Rodencia y el diente de la princesa	CHILEMONOS	May	1	0	1	9	2	11
Calle, documental de danza urbana	-	May - Jun	0	12	12	0	341	341
Fados	Ciclo del desasosiego - Fernando Pessoa	Jun	0	1	1	0	55	55
La película del desasosiego	Ciclo del desasosiego - Fernando Pessoa	Jun	0	1	1	0	37	37
Los Misterios de Lisboa - What a Tourist Should See	Ciclo del desasosiego - Fernando Pessoa	Jun	0	1	1	0	100	100
Competencia Latinoamericana: Avant	FIDOCs	Jun	2	0	2	113	34	147
Competencia Latinoamericana: El corral y el viento	FIDOCs	Jun	2	0	2	71	26	97
Competencia Latinoamericana: Elevador	FIDOCs	Jun	2	0	2	43	4	47
Competencia Latinoamericana: Escuela de sordos	FIDOCs	Jun	1	0	1	7	0	7
Competencia Latinoamericana: Los años de Fierro	FIDOCs	Jun	2	0	2	40	0	40
Competencia Latinoamericana: Mataron a mi hermano	FIDOCs	Jun	2	0	2	67	26	93
Competencia Latinoamericana: Reinas	FIDOCs	Jun	2	0	2	48	12	60
Competencia Latinoamericana: Sobre las brasas	FIDOCs	Jun	2	0	2	25	9	34
Competencia Latinoamericana: Un enemigo formidable	FIDOCs	Jun	3	0	3	98	16	114
Competencia Nacional: Crónica de comité	FIDOCs	Jun	3	0	3	239	51	290
FIDOCs Competencia Nacional: El vals de los inútiles	FIDOCs	Jun	2	0	2	118	26	144
Competencia Nacional: La copia feliz del edén	FIDOCs	Jun	2	0	2	51	14	65
Competencia Nacional: Propaganda	FIDOCs	Jun	2	0	2	184	74	258
Competencia Nacional: Viva Chile mierda	FIDOCs	Jun	2	0	2	84	49	133
Foco Derechos Humanos: El baile de la esperanza	FIDOCs	Jun	1	0	1	68	47	115
Foco Derechos Humanos: En nombre de Dios	FIDOCs	Jun	1	0	1	98	42	140
Foco Derechos Humanos: My child	FIDOCs	Jun	1	0	1	37	4	41
Foco Derechos Humanos: No pasarán/ El baile de la esperanza	FIDOCs	Jun	1	0	1	27	21	48



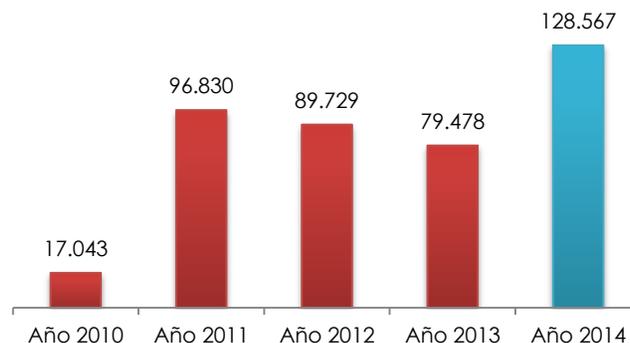
Foco Derechos Humanos: Pablo Salas sin editar	FIDOCs	Jun	1	0	1	103	51	154
Foco Derechos Humanos: Scherezade's diary	FIDOCs	Jun	1	0	1	72	19	91
Foco Derechos Humanos: Yo nena, yo princesa/ Scherezade's diary	FIDOCs	Jun	1	0	1	122	25	147
Foco Néstor Frenkel: Amateur	FIDOCs	Jun	1	0	1	38	7	45
Foco Néstor Frenkel: Buscando a Reynolds	FIDOCs	Jun	1	0	1	21	11	32
Foco Néstor Frenkel: El mercado	FIDOCs	Jun	1	0	1	31	14	45
Foco Paulina Horovitz: Castillos en el aire + cortos	FIDOCs	Jun	1	0	1	62	1	63
Foco Paulina Horovitz: Las chicas grandes no lloran + cortos	FIDOCs	Jun	2	0	2	113	45	158
Panorama Internacional: At Berkeley	FIDOCs	Jun	2	0	2	67	9	76
Panorama Internacional: Cachureo, apuntes sobre Nicanor Parra/ Tiranos temblad	FIDOCs	Jun	1	0	1	118	43	161
Panorama Internacional: Costa da norte	FIDOCs	Jun	2	0	2	87	29	116
Panorama Internacional: Del uso de un juguete sexual en tiempos de crisis	FIDOCs	Jun	1	0	1	30	17	47
Panorama Internacional: Dime quién era Sanchicorrota	FIDOCs	Jun	1	0	1	22	0	22
Panorama Internacional: El rostro	FIDOCs	Jun	1	0	1	45	27	72
Panorama Internacional: La máquina que desaparece todo	FIDOCs	Jun	1	0	1	8	3	11
Panorama Internacional: La muerte de Jaime Roldos	FIDOCs	Jun	1	0	1	31	3	34
Panorama Internacional: Manakamana	FIDOCs	Jun	1	0	1	33	10	43
Panorama Internacional: Masters of the universo	FIDOCs	Jun	3	0	3	137	51	188
Panorama Internacional: Porque he sido pintor	FIDOCs	Jun	1	0	1	46	5	51
Panorama Internacional: We come as friends	FIDOCs	Jun	2	0	2	96	40	136
Competencia cortometrajes Monsieur Guillaume	FIDOCs	Jun	4	0	4	185	97	282
Fifi aula de felicidad (Película Inaugural)	FIDOCs	Jun	2	0	2	78	500	578
Ganador competencia latinoamericana	FIDOCs	Jun	1	0	1	71	21	92
Ganador competencia nacional	FIDOCs	Jun	1	0	1	73	19	92
Imagen latente	Ciclo de cine ochentero	Nov	0	1	1	0	55	55
Ropa limpia, negocios sucios	Ciclo de cine ochentero	Nov	0	1	1	0	63	63
Terciopelo azul	Ciclo de cine ochentero	Nov	0	1	1	0	42	42
Mujeres al borde de un ataque de nervios	Ciclo de cine ochentero	Dic	0	1	1	0	54	54
Angels & dust	In Edit	Dic	1	0	1	20	14	34
Elliot Smith: Heaven adores you	In Edit	Dic	1	0	1	140	43	183
Europe in 8 bits	In Edit	Dic	1	0	1	30	11	41
How to get out of the cage	In Edit	Dic	1	0	1	89	31	120
I dream of wires	In Edit	Dic	1	0	1	68	24	92
I need a Dodge! Joe Strummer on the run	In Edit	Dic	1	0	1	37	91	128
Las ruinas de oro 30' - Nano Stern.	In Edit	Dic	0	1	1	0	125	125
Metal: Herreros de Chile	In Edit	Dic	0	1	1	0	104	104
My secret world. The story of Sarah Records	In Edit	Dic	1	0	1	36	18	54
Nas: Time is Illmatic	In Edit	Dic	1	0	1	86	34	120
Pete & Toshi get a camera	In Edit	Dic	2	0	2	72	23	95
Slint: Breadcrumb Trail	In Edit	Dic	1	0	1	31	10	41
Supermensch: The legend of Shep Gordon	In Edit	Dic	1	0	1	17	31	48
Jingle Bell Rocks!	In Edit	Dic	1	0	1	9	9	18
<b>Total</b>			<b>85</b>	<b>32</b>	<b>117</b>	<b>3.827</b>	<b>3.511</b>	<b>7.338</b>

## 5. SALA DE ARTES VISUALES

La Sala de Artes Visuales de GAM exhibió durante el 2013 un total de 5 exposiciones, registrando 128.567 visitas durante el año, cifra que representa un alza de un 61,8% respecto al año 2013.

El total de visitas a la sala fue de acceso gratuito.

**Gráfico 24. Visitas a la Sala de Artes Visuales según año - periodo 2010 - 2014**



**Tabla 8. Exposiciones en Sala de Artes Visuales según fecha, n° de visitas y promedio diario de visitas – año 2014**

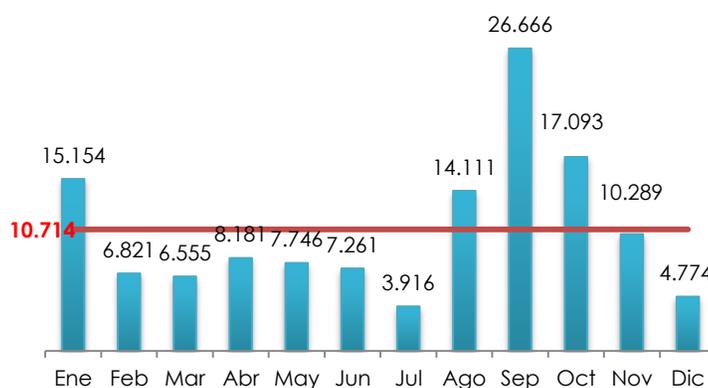
Exposición	Fecha	N° de visitas	Promedio diario de visitas
El circo de las penas (Santiago a Mil)	03 ene – 26 ene	14.970	713
Conicyt: Noticias del universo / Puro cielo	31 ene – 28 feb	7.005	280
Allora il design Sottsass & Memphis	12 mar – 04 may	15.827	344
Ritos y memoria. Antología visual de Claudio Pérez	15 may – 13 jul	17.832	343
Parra 100	19 ago - 14 dic	72.933	744
<b>Total</b>		<b>128.567</b>	<b>531</b>

La exposición más vista este año fue *Parra 100*, muestra fotográfica en homenaje a los 100 años del poeta chileno Nicanor Parra, y que registró un total de 72.933 visitas. Cabe destacar que este número de visitas la convierte, además, en la exposición más vista desde la apertura de GAM.

Al analizar los datos según mes, es posible establecer un promedio mensual de 10.714 visitas durante el año 2014.

El mes con mayor número de visitas corresponde a septiembre, registrando 26.666 visitantes, seguido de octubre, con 17.093 visitantes. Durante ambos meses se desarrollaba la exposición *Parra 100*.

**Gráfico 25. Visitas a la Sala de Artes Visuales según mes - año 2014**

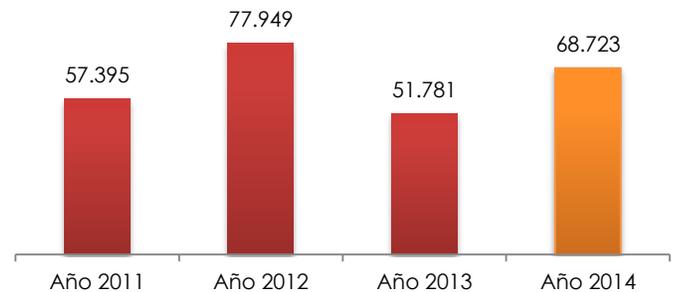


## 6. SALA DE ARTE POPULAR

La Sala de Arte Popular acogió 3 exhibiciones durante el año, alcanzando un total de 68.723 visitas, cifra que representa un aumento de 32,7% en comparación con el año 2013.

El total de visitas a la sala fue de acceso gratuito.

**Gráfico 26. Visitas a la Sala Arte Popular Americano según año - periodo 2011 - 2014**



**Tabla 9. Exposiciones en Sala de Arte Popular Americano – año 2014**

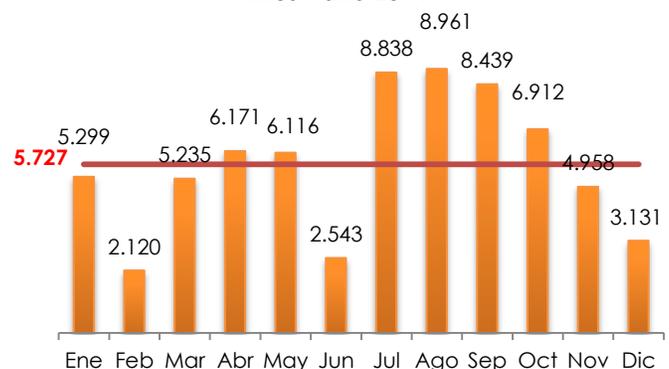
Exposición	Fecha	Nº de visitas	Promedio diario de visitas
Objetos cotidianos de fibra vegetal	1 ene – 15 jun	26.784 <sup>7</sup>	208
Nuevo acervo del MAPA	26 jun – 7 dic	39.817	275
MAPA: 70 años de imaginario popular	19 dic – 31 may (conteo hasta dic)	2.122 <sup>8</sup>	212
<b>Total</b>		<b>68.723</b>	<b>242</b>

De las exposiciones realizadas este año, destaca *Nuevo acervo del MAPA* que alcanzó un total de 39.817 visitas durante los 145 días que estuvo abierta al público.

Al analizar las cifras según mes, es posible establecer un promedio mensual de 5.727 visitas a la sala.

Se observa además que el mes con mayor cantidad de visitantes corresponde a agosto, con 8.961 visitas, segundo mes de exhibición de la muestra *Nuevo Acervo del MAPA*.

**Gráfico 27. Visitas a la Sala MAPA según mes - año 2014**



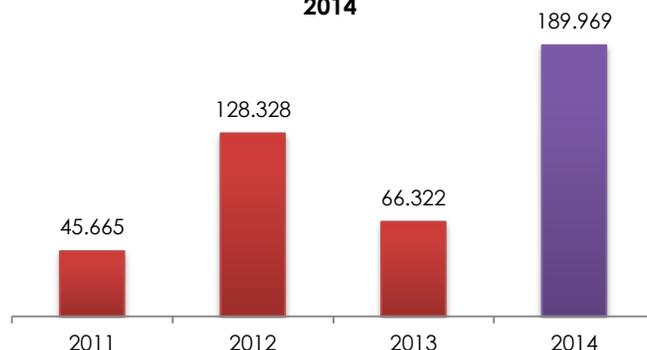
<sup>7</sup> Dato sólo para 2014, ya que la exposición comenzó en diciembre de 2013, contabilizando desde ahí hasta su cierre un total de 28.062 visitas.

<sup>8</sup> Dato sólo para 2014, ya que la exposición continúa hasta mayo de 2015.

## 7. EXPOSICIONES EN ESPACIOS ABIERTOS

Además de las exposiciones en la Sala de Artes Visuales, en la Sala de Arte Popular y las que tienen lugar en el espacio de BiblioGAM –como se detallará más adelante- durante el año 2014 se realizaron 13 exposiciones en espacios abiertos del edificio, congregando un total de 189.969 visitas. Esta cifra es ampliamente superior a la registrada el año 2013 y corresponde en su totalidad a visitas de acceso gratuito.

**Gráfico 28. Visitas a las exposiciones en espacios abiertos según año - periodo 2011 - 2014**



A continuación se detallan las exposiciones en espacios abiertos que tuvieron lugar durante el año:

**Tabla 10. Exposiciones en espacios abiertos según fecha, espacio, n° de visitas y promedio diario de visitas – año 2014**

Exposición	Fecha	Espacio	N° de visitas	Promedio diario de visitas
Pizarra Urbana ¿Qué es el amor?	01 feb – 24 may	Muro Boletería PO	(*)	(*)
Festival Internacional CHILEMONOS 2014	23 abr – 11 may	PO	9.851	518
Exhibición de peces, Embajada de Japón	28 abr – 31 may	PC	59.001	1.735
Nada se consigue sin sacrificio	12 may – 18 may	PO	5.378	768
Ojos que ven, corazón que siente	20 may – 15 jun	PO - PC	71.179	2.636
Pizarra Urbana Galería Urbana	25 may – 03 ago	Muro Boletería PO	(*)	(*)
Los lugares de Pessoa	10 jun – 15 jun	Hall A1 – A2	672	134
No sólo la homosexualidad vive en el closet	17 jun – 22 jun	PO	3.278	656
Juegos Diana en GAM	14 jul – 17 ago	PC	2.641	75
Muestra Concurso de diseño MASISA	18 ago – 31 ago	Hall A1	2.069	148
Pizarra Urbana "El Capitalismo"	04 ago – 08 nov	Muro Boletería PO	(*)	(*)
Pizarra Urbana "Acoso sexual callejero"	9 nov – 31 dic	Muro Boletería PO	(*)	(*)
Haití, tierra de esperanza	24 nov – 1 dic	PO	35.900	4.488
<b>Total</b>			<b>189.969</b>	-

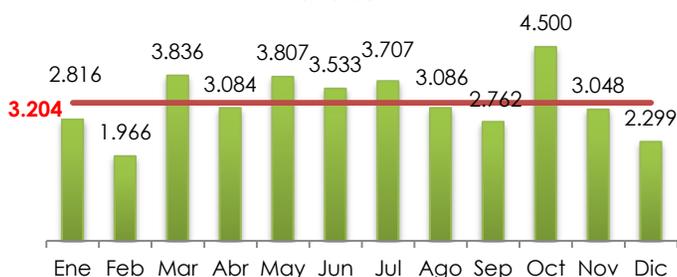
(\*): Exposiciones realizadas en espacio exterior al edificio, por lo que no poseen conteo de público.

## 8. BIBLIOGAM

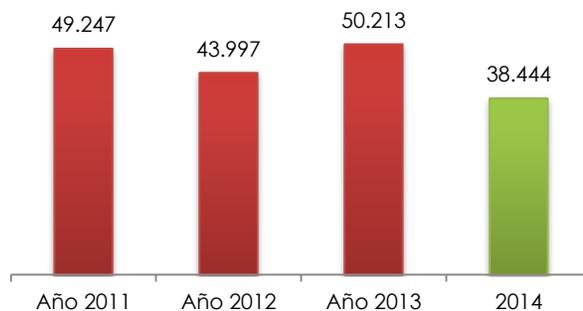
Durante 2014 BiblioGAM registró un total de 38.444 usuarios, cifra que representa una disminución de un 23,4% respecto al año 2013.

El total de estos ingresos fue de acceso gratuito.

**Gráfico 30. Usuarios de BiblioGAM según mes - año 2014**



**Gráfico 29. Usuarios de BiblioGAM según año - periodo 2011 -2014**



Al analizar los datos según mes, es posible establecer un promedio mensual de 3.204 usuarios de BiblioGAM; destacándose octubre como el mes que registra mayor número de usuarios, con 4.500 visitas.

Además de ser un espacio de consulta bibliográfica y estudio, BiblioGAM acoge distintas exposiciones y actividades. Durante el año 2014 se realizaron 10 exposiciones, a las que tuvieron acceso un total de 25.976 usuarios de BiblioGAM. Por otra parte, las actividades realizadas en BiblioGAM se encuentran detalladas en el apartado “Actividades de formación de audiencias”.

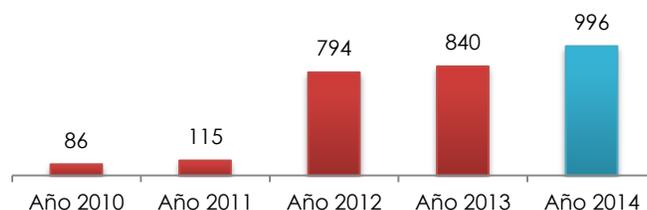
**Tabla 11. Exposiciones en BiblioGAM según fecha, número de visitas y promedio diario de visitas – año 2014**

Exposición	Fecha	N° de visitas	Promedio diario de visitas
El día de las niñas: muestra de tradición japonesa	04 mar – 09 mar	1.328	221
Santiago en 35 mm	14 mar – 13 abr	3.552	142
Exposición calendarios japoneses	15 abr - 27 abr	1.341	112
Kodomo no hi: día de los niños. Exposición de tradición japonesa	29 abr - 11 may	1.618	147
10 años revista IN - LAN	10 jun - 29 jun	2.602	153
Del Tao al Zen	10 jul – 09 ago	3.698	185
Exposición Comisión Chilena de DDHH	26 ago – 06 sep	1.720	172
La buena fe: Clorofila y hemoglobina realizadas	13 sep - 27 sep	1.221	153
Exposición Pin Ups: Chilean Sexy	2 oct - 30 oct	4.146	207
Julia Toro / Performance	7 nov - 20 dic	4.750	158
<b>Total</b>		<b>25.976</b>	-

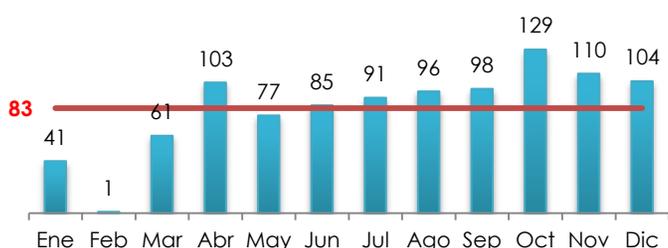
## 9. OTRAS ACTIVIDADES DE PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA

Durante el año 2014 se realizaron en GAM 996 actividades de la programación artística distintas a las especificadas anteriormente. Componen estas actividades conferencias, talleres y lanzamientos, entre otras. La cifra de este año representa un incremento del 18,6% en relación al 2013.

**Gráfico 31. Otras actividades de la programación artística según año - periodo 2010 -2014**



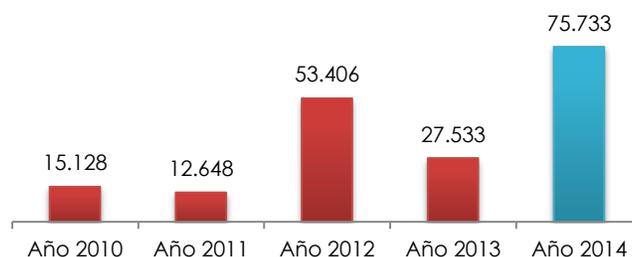
**Gráfico 32. Otras actividades de la programación artísticas según mes - año 2014**



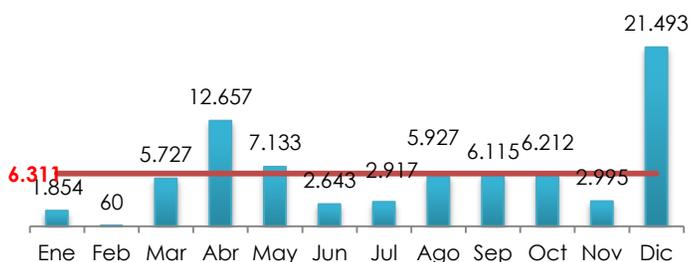
Al observar las cifras según mes, es posible establecer un promedio de 83 actividades mensuales para 2014.

Participaron de dichas actividades un total de 75.733 asistentes, cifra que supera considerablemente a la registra el año 2013.

**Gráfico 33. Público de otras actividades de la programación artística según año - periodo 2011-2014**



**Gráfico 34. Público de otras actividades de la programación artística según mes - año 2014**



En relación al público, el promedio mensual alcanzó las 6.311 personas, siendo el mes de mayor asistencia diciembre.



Tabla 12. Detalle Otras actividades de programación artística según tipo, mes, n° de sesiones y público - año 2014

Tipo	Nombre	Mes	Sesiones acceso pagado	Sesiones acceso gratuito	Total sesiones	Público acceso pagado	Público acceso gratuito	Público total
Conferencia	Clase magistral danza urbana postmoderna en GAM - Compañía Abraham.in.motion	Ene	0	1	1	0	15	15
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Clase Magistral Emmanuel Demarcy- Mota La Metamorfosis Del Actor	Ene	0	1	1	0	46	46
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Clase Magistral: Heinner Goebbels – The Drama Of The Media, El Teatro Como Experiencia	Ene	0	1	1	0	85	85
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Taller Dramaturgia: "Relectura y reescritura de las tragedias clásicas"	Ene	0	1	1	0	42	42
Conferencia	Ñam Santiago Pasada de Prensa	Ene	0	1	1	0	56	56
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Conversación Teatral: Bolívar En Escena: Teatro Latinoamericano Contemporáneo	Ene	0	1	1	0	25	25
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Encuentros De Trasnoche	Ene	0	6	6	0	258	258
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Seminario Ciudad Y Cultura Panel	Ene	0	4	4	0	198	198
Conferencia	Santiago a Mil - Platea 14: Circulación abierta del teatro	Ene	0	1	1	0	55	55
Conferencia	Santiago a Mil - Platea 14: Conexiones con la música	Ene	0	1	1	0	35	35
Conferencia	Santiago a Mil - Platea 14: En construcción	Ene	0	1	1	0	80	80
Conferencia	Santiago a Mil - Platea 14: Encuentros descentralizados	Ene	0	1	1	0	24	24
Conferencia	Santiago a Mil - Platea 14: Movimientos de la danza	Ene	0	1	1	0	30	30
Conferencia	Santiago a Mil: Pasada de Prensa	Ene	0	1	1	0	25	25
Conferencia	Santiago A Mil - Lab Escénico: Foros Teatro Chileno De Cara Al Futuro: El Rol De La Academia En La Formación Actoral	Ene	0	5	5	0	173	173
Conferencia	3er ciclo Animales en la vía - Conferencia "La música como agente de cambio"	Mar	0	1	1	0	170	170
Conferencia	Allora il design Sotssass & Memphis - Conferencia	Mar	0	1	1	0	276	276
Conferencia	Concurso de graffitti GAM - GAP 2014	Mar	0	1	1	0	82	82
Conferencia	Allora il design Sotssass & Memphis - Foros	Mar	0	1	1	0	86	86
Conferencia	FEMCINE 4 Foros	Mar	0	6	6	0	176	176
Conferencia	Reunión Red de Salas	Mar - Jul - Oct	0	3	3	0	45	45
Conferencia	Conferencia Diálogo sobre la reforma tributaria, Intendencia de Santiago	Abr	0	1	1	0	255	255
Conferencia	CHILEMONOS Master Class Alberto Rodríguez El Chavo animado	May	0	1	1	0	100	100
Conferencia	CHILEMONOS Master Class Douglas Wood	May	0	1	1	0	43	43
Conferencia	CHILEMONOS Master Class Jossie Malls	May	0	1	1	0	125	125
Conferencia	CHILEMONOS Master Class La coproducción de	May	0	1	1	0	108	108



	largometrajes animados							
Conferencia	CHILEMONOS Workshop LUTY	May	0	3	3	0	38	38
Conferencia	CHILEMONOS Workshop SE MA FOR	May	0	2	2	0	24	24
Conferencia	Taller Eco ladrillos La fabulosa minga sustentable	May - Nov	0	5	5	0	74	74
Conferencia	Escuela FIDOCs Master Class Gustavo Fontan	Jun	0	1	1	0	25	25
Conferencia	Escuela FIDOCs Master Class Luis Patiño	Jun	0	1	1	0	106	106
Conferencia	Escuela FIDOCs Master Class Pauline Horovitz	Jun	0	1	1	0	107	107
Conferencia	Escuela FIDOCs Master Class Ignacio Agüero	Jun	0	1	1	0	22	22
Conferencia	FIDOCs Conferencia de Prensa	Jun	0	1	1	0	34	34
Conferencia	FIDOCs Lanzamiento Calafate, zoologicos humanos	Jun	0	1	1	0	20	20
Conferencia	Seminario Dramaturgia Alemana Contemporanea	Jun	0	1	1	0	10	10
Conferencia	Ciclo del desasosiego, Fernado Pessoa: Foro "Plural como el Universo"	Jun	0	1	1	0	33	33
Conferencia	Foro "Ritos y Memoria. Antología visual de Claudio Pérez"	Jun	0	1	1	0	43	43
Conferencia	Conferencia Noche de mediums	Jun - Ago	2	0	2	435	0	435
Conferencia	Festival RE Master Class Alejandro Altamirano	Jul	0	1	1	0	12	12
Conferencia	Festival RE Master Class Felipe González	Jul	0	1	1	0	18	18
Conferencia	FAMFEST Conferencia sobre el proceso de creación de La Maquiné	Jul	0	1	1	0	12	12
Conferencia	FAMFEST La realidad del teatro infantil en Brasil	Jul	0	1	1	0	15	15
Conferencia	Foro "La noche obstinada"	Jul	0	1	1	0	58	58
Conferencia	Foro Festival RE Cánones y tópicos de audiciones internacionales	Jul	0	1	1	0	20	20
Conferencia	CNCA Capacitación para la implementación de la consulta previa a los pueblos indígenas	Ago	0	4	4	0	110	110
Conferencia	Reunion Circulo de Críticos de Arte	Ago	0	1	1	0	15	15
Conferencia	Seminario Internacional de Danza CNCA Agnes Bretell y Marina Rocco	Ago	0	10	10	0	220	220
Conferencia	Conferencia "Balmaceda Arte Joven Arte y Danza en la reforma educacional y su proyección política"	Sep	0	1	1	0	75	75
Conferencia	FILBA Internacional: Clínica Gráfica	Sep	0	1	1	0	20	20
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Escrituras del yo"	Sep	0	1	1	0	100	100
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Excéntricas"	Sep	0	1	1	0	55	55
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Imaginario ausentes, imaginarios presentes"	Sep	0	1	1	0	55	55
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Maldito primer verso"	Sep	0	1	1	0	21	21
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Marie Darrieussecq en primera persona"	Sep	0	1	1	0	40	40
Conferencia	FILBA Internacional: Conferencia "Trazo y escritura"	Sep	0	1	1	0	25	25
Conferencia	FILBA Internacional: Conversación a mano alzada	Sep	0	1	1	0	24	24
Conferencia	FILBA Internacional: Entrevista a Jorge Edwards	Sep	0	1	1	0	40	40
Conferencia	FILBA Internacional: Ficciones políticas	Sep	0	1	1	0	15	15
Conferencia	FILBA Internacional: Panel "La vida del otro"	Sep	0	1	1	0	100	100
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Adam Wood	Sep	1	0	1	151	0	151
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Federico Radero	Sep	1	0	1	101	0	101



Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Inaugural Andres Martinez	Sep	1	0	1	243	0	243
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Joseph Gilland	Sep	1	0	1	193	0	193
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia William Arias	Sep	1	0	1	124	0	124
Conferencia	SIGGRAPH Workshop Andres Martinez	Sep	0	1	1	0	8	8
Conferencia	SIGGRAPH Workshop Williams Arias	Sep	0	1	1	0	15	15
Conferencia	Consulta Pueblos Indígenas CNCA	Sep	0	1	1	0	80	80
Conferencia	SIGGRAPH Workshop Andres Martinez	Oct	0	1	1	0	8	8
Conferencia	SIGGRAPH Workshop Federico Radero	Oct	0	2	2	0	14	14
Conferencia	SIGGRAPH Workshop Williams Arias	Oct	0	2	2	0	26	26
Conferencia	Encuentro Cartografías e imaginarios de la narrativa argentina, chilena y mexicana reciente	Oct	0	3	3	0	163	163
Conferencia	La Red: Lanzamiento "Hijos de las estrellas"	Oct	0	1	1	0	25	25
Conferencia	Reunión Sindicato de Danza CNCA	Oct	0	1	1	0	45	45
Conferencia	Santiago a Mil 2015 Lanzamiento de programación	Oct	0	1	1	0	150	150
Conferencia	Seminario Crónica roja y periodismo	Oct	0	1	1	0	47	47
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Avner Geller	Oct	0	1	1	0	133	133
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Cristian Lavoie	Oct	0	1	1	0	144	144
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Denys Bouyer	Oct	0	1	1	0	117	117
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Hans Heymans	Oct	0	1	1	0	84	84
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Hernando Bahamon	Oct	0	1	1	0	65	65
Conferencia	SIGGRAPH Conferencia Jose Andres Martin	Oct	0	1	1	0	89	89
Conferencia	Lectura poética "Diálogos Imaginarios"	Oct	0	1	1	0	142	142
Conferencia	Conferencia de Prensa MOP	Nov	0	1	1	0	s/i	s/i
Conferencia	Conferencia Shakespeare 450	Nov	0	1	1	0	77	77
Conferencia	Primer Seminario Internacional de Cine y Educación, "El Cine es Escuela"	Nov	0	1	1	0	113	113
Conferencia	Foro "Prometeo, el origen"	Nov	0	1	1	0	12	12
Conferencia	Master class Prometeo, el origen	Dic	0	1	1	0	42	42
Conferencia	Asamblea anual de Círculo de Críticos de Arte 2014	Dic	0	1	1	0	30	30
Conferencia	Movimiento Sur: Conversación con Philipp Gehmacher	Dic	0	1	1	0	38	38
Conferencia	Presentación de la división de edificación pública	Dic	0	1	1	0	45	45
Taller	Escuela de Ballet Teatro Municipal de Santiago	Ene - Dic	0	291	291	0	3173	3173
Taller	3er ciclo Animales en la vía - Clínicas	Mar	0	4	4	0	165	165
Taller	Clases Ballet La Academia	Mar - Dic	0	81	81	0	3620	3620
Taller	Danza y Creatividad. Clases de Danza Infantil CNCA	Abr - Ago	0	13	13	0	245	245
Taller	Taller Danza Mustakis	Abr - Ago	0	6	6	0	352	352
Taller	Entrenamiento Profesionales de Danza CNCA	Abr - Dic	0	145	145	0	3301	3301
Taller	FIDOCS Taller En la escuela	Jun	0	1	1	0	35	35
Taller	Festival RE: Taller Danza	Jul	0	1	1	0	15	15
Taller	Taller intensivo para una dramaturgia personal dirigido por Santiago Loza	Ago	0	6	6	0	132	132
Taller	Clases de Danza Infantil CNCA "Danza y Creatividad"	Sep	0	3	3	0	56	56
Taller	Taller Método Feldenkrais	Sep -	0	5	5	0	92	92



		Oct						
Taller	Clases de cuentacuentos japonés	Oct	0	1	1	0	120	120
Taller	Talleres Plagio	Oct - Dic	0	48	48	0	180	180
Taller	Clases Theremin	Nov	0	4	4	0	220	220
Taller	Taller de danza hip hop con Brahim Bouchelanghem	Nov	0	1	1	0	25	25
Feria	Feria de vinilo	Mar - Dic	0	7	7	0	18031	18031
Feria	Festival latinoamericano de cocina Ñam Santiago	Abr	45	0	45	2.895	8.045	10940
Feria	CHILEMONOS Feria Reel Day	May	0	2	2	0	12	12
Feria	Citylab 2014	Dic	0	1	1	0	251	251
Feria	Furia del Libro - Feria abierta	Dic	0	4	4	0	14890	14890
Lanzamiento	Lanzamiento libro "Paisajes" de Luis Cociña	Ene	0	1	1	0	60	60
Lanzamiento	Lanzamiento libro "La poesía de Violeta Parra" de Paula Miranda	Mar	0	1	1	0	300	300
Lanzamiento	Lanzamiento libro sobre poesía chilena joven " Flor de Lepra" - "Halo"	Mar	0	1	1	0	22	22
Lanzamiento	Presentación de la investigación sobre modelo de consumo colaborativo de bienes para compañías de Teatro independiente	Mar	0	1	1	0	42	42
Lanzamiento	Lanzamiento libro "Historia de la minería" en Chile	Abr	0	1	1	0	100	100
Lanzamiento	Lanzamiento página web Hernan Baldrich	Abr	0	1	1	0	120	120
Lanzamiento	Presentación libro "Euridice" de Michele Sarde	Abr	0	1	1	0	56	56
Lanzamiento	Presentación libro "Vidal" de Nicolás Olea	Abr	0	1	1	0	30	30
Lanzamiento	CHILEMONOS Inauguración	May	0	1	1	0	280	280
Lanzamiento	CHILEMONOS MAI Marcos legales	May	0	1	1	0	50	50
Lanzamiento	CHILEMONOS MAI Presentación canales de tv	May	0	1	1	0	26	26
Lanzamiento	Lanzamiento de libro "Nuevas obras de Egon Wolff 1995-2012"	May	0	1	1	0	21	21
Lanzamiento	Lanzamiento del libro "Aprendizaje inteligente y el educador" de Pablo Menichetti	May	0	1	1	0	60	60
Lanzamiento	Lanzamiento del libro "Ojos que ven, corazón que siente"	May	0	1	1	0	576	576
Lanzamiento	Presentación de libro "Archivo Guillermo Deisler. Textos e imágenes en acción"	May	0	1	1	0	150	150
Lanzamiento	Presentación del libro " Cielo Fosco" de Ricardo Elías	May	0	1	1	0	125	125
Lanzamiento	FIDOCS Re Lanzamiento libro "Idénticamente desigual" de Carlos Flores	Jun	0	1	1	0	7	7
Lanzamiento	Lanzamiento campaña Iguales "No sólo la homosexualidad vive en un clóset"	Jun	0	1	1	0	76	76
Lanzamiento	Lanzamiento del libro "El fin de la inocencia. Mi testimonio" de Juan Carlos Cruz	Jun	0	1	1	0	310	310
Lanzamiento	Lanzamiento Programa Participación del Ministerio de Educación	Jun	0	1	1	0	270	270
Lanzamiento	Inauguración Juegos Diana HumAnimal	Jul	0	1	1	0	50	50
Lanzamiento	Lanzamiento libro "Ritos y Memoria. Claudio Pérez 1983-2013"	Jul	0	1	1	0	95	95
Lanzamiento	Lanzamiento libro Daniel Palma Hijos de la trampa - Homenaje fiestas Spandex	Jul	0	1	1	0	380	380



Lanzamiento	Lanzamiento Edición N° 4 Revista Papeles de Jazz	Ago	0	1	1	0	87	87
Lanzamiento	Lanzamiento Libro "Ángeles Negros" de Juan Pablo Sutherland	Ago	0	1	1	0	130	130
Lanzamiento	Lanzamiento Revista Taller de Letras	Ago	0	1	1	0	80	80
Lanzamiento	Inauguración Muestra "Pin ups: chilean sexy"	Oct	0	1	1	0	250	250
Lanzamiento	Lanzamiento libro " Teatrológia disidente, dramaturgia de la insatisfacción"	Oct	0	1	1	0	85	85
Lanzamiento	Lanzamiento libro "Comic en Chile"	Oct	0	1	1	0	130	130
Lanzamiento	Inauguración Julia Toro/Perfomance	Nov	0	1	1	0	68	68
Lanzamiento	Lanzamiento campaña comunicacional "Y tú, ¿qué haces ante el acoso callejero?"	Nov	0	1	1	0	165	165
Lanzamiento	Lanzamiento libro "Cartas a mi madre"	Nov	0	1	1	0	120	120
Lanzamiento	Presentación libro "Antología Noreste1985/1990"	Nov	0	1	1	0	85	85
Lanzamiento	Furia del Libro - Lanzamiento de libros	Dic	0	3	3	0	587	587
Lanzamiento	Furia del Libro - Inauguración	Dic	0	1	1	0	90	90
Lanzamiento	Inauguración muestra "MAPA, 70 años de imaginario popular"	Dic	0	1	1	0	83	83
Lanzamiento	Presentación libro Inti Castro	Dic	0	1	1	0	200	200
Premiación	CHILEMONOS Premiación festival	May	0	1	1	0	148	148
Premiación	Premiación primer concurso de ensayo cultural joven CNCA	Ago	0	1	1	0	48	48
Premiación	Premiación Sello de Excelencia a la Artesanía 2014	Sep	0	2	2	0	151	151
Función	Santiago a Mil - Platea 14: Bello Futuro (Función Programadores)	Ene	0	1	1	0	44	44
Función	Santiago a Mil - Platea 14: Helen Brown (Función Programadores)	Ene	0	1	1	0	70	70
Función	Santiago a Mil - Platea 14: Mátame, por favor (Función Programadores)	Ene	0	1	1	0	30	30
Función	Un tranvía llamado deseo, ensayo con público	Mar	0	1	1	0	30	30
Función	Radicales libres, ensayo general con invitados	Abr	0	1	1	0	8	8
Función	FAMFEST Cuentacuentos	Jul	0	1	1	0	270	270
Función	Función cerrada "Las extintas" (para invitados compañía)	Jul	0	2	2	0	50	50
Función	Pre estreno La Noche obstinada, Fundación Iguales	Jul	0	1	1	0	158	158
Función	Balmaceda Arte Joven Funciones Educativas	Sep	0	3	3	0	224	224
Función	FILBA Lectura + música: González & Los asistentes + Raúl Zurita	Sep	0	1	1	0	270	270
Función	El Diccionario Pre Estreno Revista Paula	Oct	0	1	1	0	215	215
Función	Pasada Dido y Eneas	Oct	0	1	1	0	110	110
Grabación	Grabación Milf	Ene	0	2	2	0	s/i	s/i
Grabación	Grabación Programa Claves	Ene	0	1	1	0	s/i	s/i
Grabación	Pink Milk Grabación disco	Mar - Abr	0	10	10	0	s/i	s/i
Grabación	Grabación Juan Nuñez	May	0	1	1	0	s/i	s/i
Grabación	Grabación Puerto Audiovisual: Danza Contemporánea	Jun	0	1	1	0	7	7
Grabación	Grabación: Todo se limita al deseo de vivir eternamente	Jun	0	3	3	0	s/i	s/i
Grabación	Grabación entrevistas serie documental "Días de Músico"	Jun - Jul	0	11	11	0	3	3



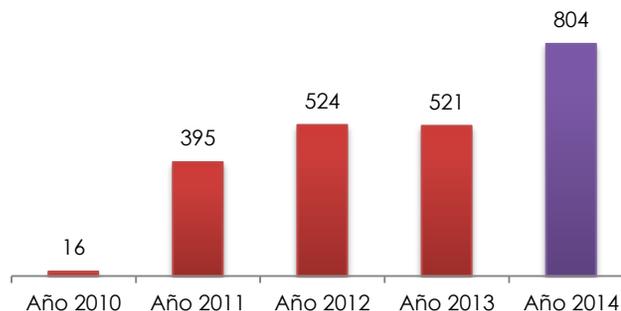
Centro Gabriela Mistral

Grabación	Grabación Teatro de ocasión	Jul	0	10	10	0	8	8
Grabación	Grabación Retrosaxo	Ago	0	2	2	0	5	5
Grabación	Grabación Sexteto Daz 7	Ago	0	2	2	0	6	6
Grabación	Grabación Roberto Lecaros Quinteto	Ago - Oct	0	4	4	0	10	10
Grabación	Grabación Voy y vuelvo	Ago - Dic	0	16	16	0	21	21
Grabación	Grabación Álvaro Zavala Cuarteto	Oct	0	2	2	0	4	4
Grabación	Grabación Radio Súbela	Oct	0	3	3	0	3	3
Grabación	Grabación Video Grupo Saturno	Oct	0	1	1	0	5	5
Grabación	Grabación Puerto Audiovisual: Vicuña y Caceres	Nov	0	1	1	0	3	3
Grabación	Grabación ARTV	Nov - Dic	0	3	3	0	23	23
Grabación	Grabación Vía X	Nov - Dic	0	2	2	0	8	8
Grabación	Grabación La Ley	Dic	0	1	1	0	3	3
Grabación	Grabación Peces sexteto	Dic	0	3	3	0	6	6
Grabación	Grabación Puerto Audiovisual: Natalia Ramirez	Dic	0	1	1	0	3	3
Otra actividad	Santiago a Mil - Platea 14: Almuerzo de clausura	Ene	0	1	1	0	190	190
Otra actividad	Torneo GO - Torneo Masanao Uehara in Memoriam	Feb	0	1	1	0	60	60
Otra actividad	Actividad Día Mundial del Libro	Abr	0	1	1	0	34	34
Otra actividad	Festival RE: Audición	Jul	0	1	1	0	72	72
Otra actividad	Festival RE: Ensayos	Jul	0	13	13	0	156	156
Otra actividad	Firma de discos Los ases falsos	Jul	0	1	1	0	300	300
Otra actividad	Casting GEPE	Ago	0	1	1	0	130	130
Otra actividad	Comedor comunitario El comedor	Sep - Oct	0	34	34	0	3.918	3.918
Otra actividad	CNCA Hito Chile Celebra	Oct	0	1	1	0	430	430
Otra actividad	Subasta Fundación Iguales	Nov	0	1	1	0	120	120
<b>Total</b>			<b>52</b>	<b>944</b>	<b>996</b>	<b>4.142</b>	<b>71.591</b>	<b>75.733</b>

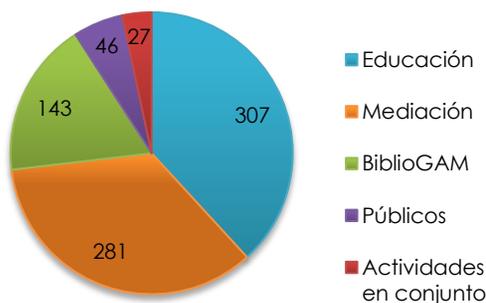
## 10. ACTIVIDADES DE FORMACIÓN Y DESARROLLO DE AUDIENCIAS

Durante el año 2014 se realizaron en GAM 804 actividades de formación y desarrollo de audiencias, cifra superior en un 54,3 % a la alcanzada el 2013 y la más alta desde la apertura de GAM a la fecha.

**Gráfico 35. Actividades de formación de audiencias según año - periodo 2010 -2014**



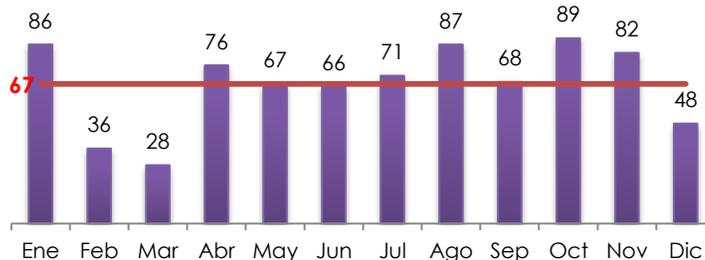
**Gráfico 36. Actividades de formación de audiencias según unidad - año 2014**



Del total de actividades de formación de audiencias del 2014, 307 fueron desarrolladas por la Unidad de Educación, 281 por la Unidad de Mediación, 143 por BiblioGAM, 46 por la Unidad de Públicos y 27 corresponden a actividades desarrolladas por dos o más unidades en conjunto.

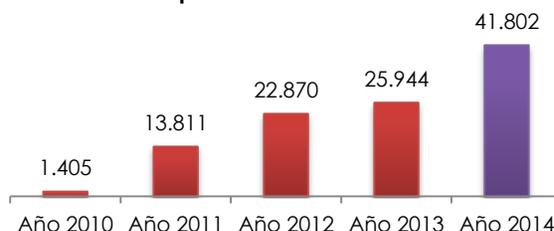
Al analizar los datos a lo largo del año, es posible establecer un promedio mensual de 67 actividades de formación y desarrollo de audiencias.

**Gráfico 37. Actividades de formación de audiencias según mes - año 2014**

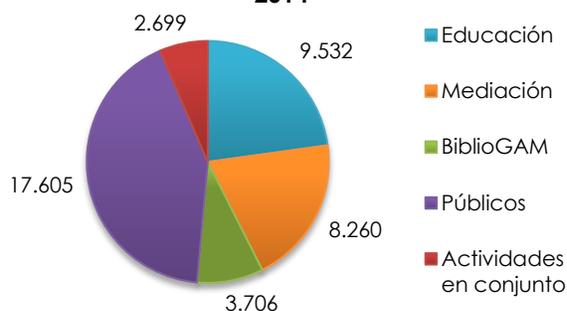


Se registraron 41.802 asistencias a las actividades de formación de audiencias, cifra que representa un aumento de un 61,1% en el número de asistencias respecto al año anterior, observándose un incremento sistemático a lo largo de los años.

**Gráfico 38. Asistencia a las actividades de formación audiencias según año - periodo 2010-2014**



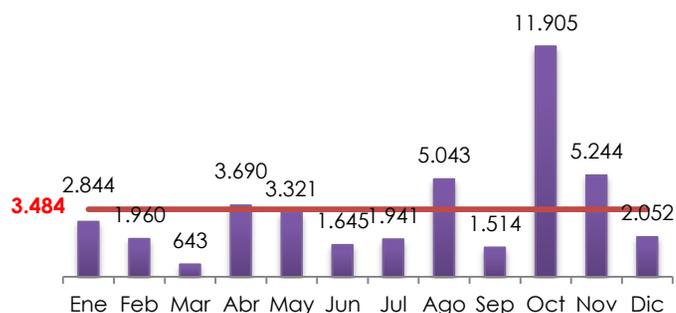
**Gráfico 39. Asistencia las actividades de formación de audiencias según unidad - año 2014**



Del total de asistencias, 9.532 corresponden a las actividades de la Unidad de Educación, 8.260 a las actividades de la Unidad de Mediación, 3.706 a las actividades de BiblioGAM, 17.605 a actividades de la Unidad de Públicos y 2.699 a las actividades organizadas por dos o más unidades en conjunto.

A lo largo del año es posible establecer un promedio mensual de 3.484 asistencias a las actividades de formación de audiencias. Octubre se destaca como el mes con el mayor número de audiencias.

**Gráfico 40. Asistencia a las actividades de audiencias según mes - año 2014**





**Tabla 13. Actividades de la Unidad de Educación según tipo de beneficiarios, período, n° de sesiones y n° de asistencias – año 2014**

Actividad	Tipo de beneficiario	Período	N° de sesiones	N° de asistencias
Escuela de Verano. Taller para Profesores: El teatro como herramienta de solución de conflictos	Profesores	Ene	2	50
Escuela de Verano. Sala Didáctica: Creando mi primera obra de teatro	Niños	Ene - Feb	9	383
Escuela de Verano. Jóvenes Críticos: Taller de Radio para adolescentes	Adolescentes	Ene - Feb	9	232
Programa Jóvenes Críticos : Taller	Adolescentes	Ene - Dic	31	390
Concierto educativo: La música en el Globe	Escolares	Abr	1	221
Foro: Un tranvía llamado deseo	Público general	Abr	1	37
Shakespeare's Globe : Capacitación equipo GAM	Personal GAM	Abr	1	9
Shakespeare's Globe: Taller para estudiantes de teatro	Estudiantes de teatro	Abr	1	30
Shakespeare's Globe: Taller para profesores	Profesores	Abr	2	29
Conciertos Educativos: Universidad Alberto Hurtado	Escolares	Abr - Oct	4	813
Liceo Experimental Artístico: clases en GAM	Escolares	Abr - Dic	97	3.100
Sala Didáctica	Pre-escolares	Abr - Dic	2	42
Programa World Voice: Concierto	Escolares y profesores	May	1	158
Programa World Voice: Ensayos	Escolares	May	4	271
Conciertos Educativos: Universidad de Chile	Escolares	May - Nov	6	1.048
Jóvenes críticos - Grabación podcast	Adolescentes	May -Dic	8	51
Liceo Experimental Artístico: Taller de danza Contra Tiempo	Escolares	Jun	1	29
Desafío tecnológico Explora Conicyt	Escolares	Jul	1	70
Escuela de Invierno. Jóvenes Críticos: Mi banda sonora favorita	Adolescentes	Jul	1	78
Festival escolar de teatro y ciencia: Taller para profesores - Didáctica de las ciencias	Profesores	Jul	1	32
Festival escolar de teatro y ciencia: Taller para profesores - Dirección teatral	Profesores	Jul	1	12
Festival escolar de teatro y ciencia: Taller para profesores - Pedagogía teatral	Profesores	Jul	1	18
Foro: Todo se limita al deseo de vivir eternamente	Público general	Jul	1	35
Funciones educativas: El viaje redondo	Pre-escolares	Jul	2	123
Programa World Voice: Capacitación para profesores	Profesores	Jul - Ago	5	140
Foro: Santiago High Tech	Público general	Ago	1	40
Funciones educativas: Santiago High Tech	Escolares	Ago - Oct	8	372
FETyC: Sesión de fotos	Escolares	Sep	2	42
Función educativa: El diccionario	Escolares	Oct	1	150
Función educativa: Toros	Escolares	Oct	1	69
Jóvenes Críticos: Cobertura Lanzamiento "Zahorí II"	Adolescentes	Oct	1	9
Jóvenes Críticos: Cobertura preestreno Lo que parecía un día normal	Adolescentes	Oct	1	9
Festival escolar de teatro y ciencia: Ensayos	Escolares	Oct	1	47
Festival escolar de teatro y ciencia: Presentación Final	Escolares	Oct	1	119
Coro de Profesores GAM: reuniones	Profesores	Oct - Dic	12	48
Jóvenes Críticos: reuniones de comités y reuniones de coordinación	Adolescentes	Ene - Dic	70	236
FETyC: Reunión evaluación con profesores	Profesores	Nov	1	4
Jóvenes críticos: Cobertura función "Hamlet 450"	Adolescentes	Nov	1	10
Liceo Experimental Artístico: Clases especial de danza, prof. Kike Faúndez	Escolares	Nov	1	19



Mes de la astronomía: Feria Estrellitas de las ciencias	Pre-escolares y público general	Nov	1	235
Mes de la astronomía: Foros Japón y Chile a través de las estrellas	Público general	Nov	2	138
Mes de la astronomía: Foros Mujeres en la astronomía	Público general	Nov - Dic	5	422
Festival escolar de teatro y ciencia: Ensayos presentación Congreso Nacional	Escolares	Dic	2	9
Jóvenes Críticos: Cobertura ensayo general Seré Patrimonio	Adolescentes	Dic	1	2
Torneo tu App	Estudiantes	Dic	1	151
<b>Total</b>			<b>307</b>	<b>9.532</b>

**Tabla 14. Actividades de la Unidad de Mediación según tipo de beneficiarios, periodo, n° de sesiones y n° de asistencias – año 2014**

Actividad	Tipo de beneficiario	Periodo	Sesiones acceso pagado	Sesiones acceso gratuito	Total de sesiones	Asistencias acceso pagado	Asistencias acceso gratuito	Total de asistencias
Escuela de Verano. Jóvenes líderes en cultura	Jóvenes	Ene	0	4	4	0	76	76
Proyecto Barrio Escuela: Visita Museo a cielo abierto	Jóvenes sectores vulnerables	Ene	0	1	1	0	18	18
Proyecto Barrio Escuela: Taller de Danza	Jóvenes sectores vulnerables	Ene - Feb	0	9	9	0	61	61
Proyecto Barrio Escuela: Taller de Muralismo	Jóvenes sectores vulnerables	Ene - Feb	0	11	11	0	125	125
Proyecto Barrio Escuela: Taller de Teatro	Jóvenes sectores vulnerables	Ene - Feb	0	9	9	0	69	69
Programa HAPTO: Capacitaciones para beneficiarios	Adultos con discapacidad visual	Ene - May	0	20	20	0	228	228
Proyecto Barrio Escuela: Actividad de cierre	Público general	Feb	0	3	3	0	454	454
Día de la Danza: Ensayos de coreografía Adulto Mayor	Adultos Mayores	Mar	0	2	2	0	24	24
Club Adulto Mayor : Reuniones	Adultos Mayores	Mar - Dic	0	20	20	0	591	591
Día de la Danza: Presentación coreografía Adulto Mayor	Público general	Abr	0	10	10	0	850	850
Taller de apreciación de artes escénicas para el adulto mayor	Adultos Mayores	Abr	0	3	3	0	30	30
Taller de danza para el adulto mayor	Adultos Mayores	Abr	0	3	3	0	30	30
Intervenciones Día del Teatro: "Nuevas miradas"	Público general	May	0	1	1	0	345	345
Club Adulto Mayor : Actividad Día de la madre	Adultos Mayores	May	0	1	1	0	21	21
Día del patrimonio: Recorridos Hapto	Público general	May	0	2	2	0	200	200
Programa HAPTO: Pre lanzamiento	Público general	May	0	1	1	0	55	55
Programa HAPTO: Lanzamiento	Público general	May	0	1	1	0	200	200
Proyecto Barrio Escuela: Grabación	Jóvenes sectores vulnerables	May	0	5	5	0	40	40
Club Adulto Mayor : Taller de Biodanza	Adultos Mayores	May - Nov	0	24	24	0	246	246



Recorridos HAPTO	Público general	May - Dic	70	14	84	1.318	504	1.822
Programa Jóvenes Productores: Taller	Adolescentes	Jun - Dic	0	14	14	0	141	141
Proyecto Barrio Escuela: Itinerancias	Jóvenes sectores vulnerables	Jul	0	1	1	0	200	200
Función Gypsy Trío	Adultos Mayores	Ago	0	1	1	0	132	132
Club Adulto mayor: Taller de teatro de Pierre Sauré	Adultos Mayores	Ago - Dic	0	34	34	0	500	500
Reunión con vecinos	Vecinos GAM	Ago - Dic	0	3	3	0	168	168
Club Adulto Mayor: Celebración Fiestas Patrias	Adultos Mayores	Sep	0	1	1	0	30	30
Seminario Derechos Humanos y Cultura	Público general	Sep	0	1	1	0	30	30
Festival Multicultural Salsa La Primavera	Migrantes y vecinos GAM	Oct	0	1	1	0	1.000	1.000
Taller de apreciación sobre la obra El diccionario	Adultos Mayores	Oct	0	5	5	0	59	59
Lanzamiento Movimiento Acción Mayor	Organizaciones e instituciones que trabajan con adultos mayores	Nov	0	1	1	0	120	120
Premiación Senadis 2014	Organizaciones de inclusión y rehabilitación a personas con discapacidad física.	Nov	0	1	1	0	120	120
Actividad de participación ciudadana en relación a la II Etapa GAM	Vecinos GAM	Dic	0	2	2	0		
Muestra de microdocumentales Jóvenes migrantes	Migrantes	Dic	0	1	1	0	40	40
Presentación de Taller de teatro de Pierre Sauré	Público general	Dic	0	1	1	0	235	235
<b>Total</b>			<b>70</b>	<b>211</b>	<b>281</b>	<b>1.318</b>	<b>6.942</b>	<b>8.260</b>

(\*) Actividad realizada en Plaza Central,

Tabla 15. Actividades de BiblioGAM según tipo de beneficiario, período, n° de sesiones y n° de asistencias – año 2014

Actividades	Tipo de beneficiario	Período	N° de sesiones	N° de asistencias
Escuela de Verano. Curso de especialización: Escuela de literatura infantil y juvenil alemana	Bibliotecarios Profesores	Ene	3	24
Escuela de Verano. Escuela de Apreciación: Introducción a la Ópera	Público general	Ene	4	192
Escuela de Verano. Escuela de Apreciación: La música en los 80's	Público general	Ene	4	225
Escuela de Verano. Escuela de Apreciación: Introducción al Manga	Adolescentes	Ene	3	39
Escuela de Verano. Escuela de Lectores para adulto mayor	Adultos Mayores	Ene	4	228
Escuela de Verano. Escuela de Lectores para niños	Niños	Ene	4	60
Escuela de Verano. Escuela de Lectores para público general	Público general	Ene	4	86
Taller de Narrativa Andrea Jeftanovic	Público general	Ene	2	20



Jornadas "Desclasificar el archivo: Teoría, materialidades y proyecciones"	Académicos y estudiantes de literatura e historia del arte.	Mar	1	68
Taller Mi cuento en 3D	Niños	Mar	2	18
Club de lectura El Armario: Literatura y diversidad sexual	Público general	Mar - Dic	10	117
Encuentros Mistralianos	Público general	Abr	4	299
Taller de Lecturas Gabriela Mistral	Adultos Mayores	Abr	4	170
Taller de relato autobiográfico	Público general	Abr - Jun	10	118
Presentación cerrada SODIMAC	Niños	Abr - Oct	4	235
Celebración Día del niño japonés	Escolares	May	1	145
Taller Preparando los 100 años de Nicanor Parra	Adultos Mayores	May - Jun	15	545
Escuela de Invierno. Taller Leyendo a Parra	Público general	Jul	4	68
Escuela de Invierno. Taller de caligrafía japonesa	Adultos Mayores	Jul	4	47
Escuela de Invierno. Taller de manga	Adolescentes	Jul	3	32
Escuela de Invierno. Taller de motivación lectora "El circo"	Niños	Jul	4	39
Escuela de Invierno. Taller de Papel maché	Público general	Jul	2	12
Taller de relato autobiográfico Pepa Valenzuela - lectura de obras	Público general	Jul	1	27
Taller Laboratorio de manuscritos	Público general	Ago - Nov	13	86
Taller Paisaje Humano	Público general	Sep - Dic	13	83
Conferencia "Letras de sangre roja: crónica roja y literatura"	Periodistas y estudiantes de periodismo	Oct	1	45
Taller de Kamishibai	Adultos Mayores	Oct	1	13
Taller de Kirigami	Adultos Mayores	Oct	1	13
Taller de Origami	Adultos Mayores	Oct	1	20
Taller de lectura "Mujeres invisibles"	Adultos Mayores	Oct - Nov	16	632
<b>Total</b>			<b>143</b>	<b>3.706</b>

**Tabla 16. Actividades de la Unidad de Públicos según tipo de beneficiarios, periodo, n° de sesiones y n° de asistencias – año 2014**

Actividades	Tipo de Beneficiario	Período	N° de sesiones	N° de asistencias
Escuela de Verano. Taller de yoga para niños	Niños	Ene	8	313
Inauguración "Lo mejor de GAM": Intervención ensamble transatlántico de folk chileno	Público general	Ene	2	550
Reunión Locatarios Barrio Lastarria	Vecinos GAM	Ene	1	22
Escuela de Verano. Escuela Kulczewski	Público general	Ene - Feb	8	355
Tour GAM – Santa Rita	Público general	Ene - Oct	4	480
Maratón A – Pop	Adolescentes	Feb	1	921
Reunión Escuela Kulczewski	Agrupaciones participantes	Mar	1	22
Aniversario Patín Urbano	Público general	May	1	200
Día del patrimonio: Ruta Siguiendo las Huellas de Kulczewski	Niños	May	4	210
Reunión organizadores Expo Yoga	Escuelas de Yoga	May	1	8
Ciclo de meditaciones	Público general	Jun	5	387
Primera reunión de trabajo barrios y asociaciones de turismo	Operadores	Jun	1	20



	turísticos			
Taller de danza Contra tiempo para jóvenes del grupo de baile LEC	grupo de baile LEC	Jun	1	40
Capacitación Chilestur	Operadores turísticos	Jun	1	120
Seminario Sello S	Vecinos - organizaciones turismo	Jul	1	60
Reunión Asociación gremial de transporte y turismo	Operadores turísticos	Ago	1	94
Jornada de adopción de mascotas	Público general	Ago	1	2.000
Expo yoga	Público general	Oct	1	8.335
Campeonato de Fingerboard - Battle Kaliz 4	Público general	Nov	1	192
Museos de Medianoche 2014	Público general	Nov	1	2526
Clase abierta Power Peralta	Público general	Dic	1	750
<b>Total</b>			<b>46</b>	<b>17.605</b>

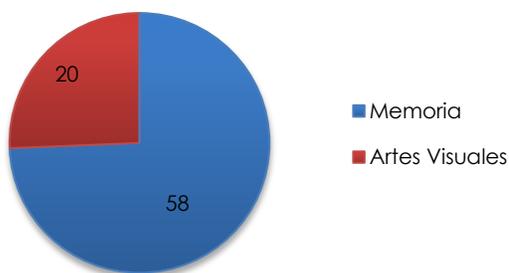
**Tabla 17. Actividades realizadas en conjunto por las unidades del Área de Audiencias según tipo de beneficiarios, periodo, n° de sesiones y n° de asistencias – año 2014**

Actividades	Beneficiarios	Período	N° de sesiones	N° de asistencias
IV Seminario Internacional de Formación de Audiencias	Gestores culturales	Abr	4	641
Función "Había una vez canciones en colores". U. Alberto Hurtado, invitados audiencias	Pre-escolares - escolares - adultos mayores	Jul	1	114
Función Lágrimas, celos y dudas	Beneficiarios de Audiencias	Jul	1	160
Mesa redonda Parra y Chillán (Biblioteca y Educación)	Público general	Jul	1	60
Funciones extensión "Iquique Floresta"	Público familiar	Ago	2	185
Funciones extensión Iquique "El viaje redondo"	Público familiar	Ago	2	186
Funciones extensión Iquique "Laszlo y Koqoshka"	Público familiar	Ago	2	189
Taller extensión Iquique "La estimulación en la primera infancia"	Público familiar - educadores de párvulos	Ago	2	50
Función "Algo que no era"	Beneficiarios de Audiencias	Ago	1	157
La poesía después de Nicanor Parra: conversaciones con Raul Zurita, Floridor Perez y Pepe Cuevas (Biblioteca y Educación)	Público general	Sep	1	85
Seminario Internacional "100 años del poeta" (Biblioteca y Educación)	Público general	Sep	1	101
Conferencia de David Brownlee para Red de Salas de Teatros"	Gestores culturales	Oct	2	60
Conferencia "Transformar las audiencias en aliadas del teatro" de David Brownlee y Lanzamiento de eDiplomado Gestión de Proyectos Artísticos Contemporáneos.	Gestores culturales	Oct	1	130
Función "El Diccionario" (Mediación y BiblioGAM)	Adultos Mayores	Oct	1	170
Ciclo de conversaciones en torno al lenguaje de El Diccionario	Público general	Oct	4	264
Función educativa "Festival RE"	Beneficiarios de Audiencias	Jul	1	147
<b>Total</b>			<b>27</b>	<b>2.699</b>

## 11. VISITAS GUIADAS

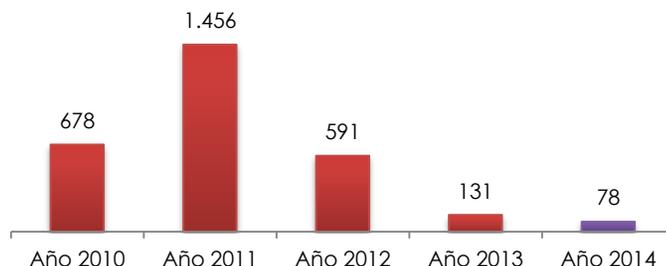
Durante el año 2014 se realizaron en GAM 78 visitas guiadas, cifra menor a la registrada el año 2013.

**Gráfico 42. Visitas guiadas según tipo.**



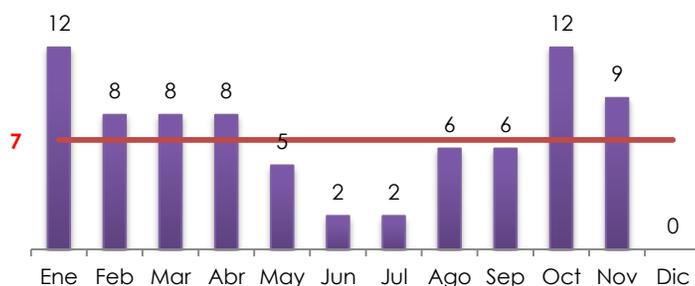
Al analizar los datos a lo largo del año, es posible establecer un promedio mensual de 7 visitas guiadas. Los meses con mayor número de visitas guiadas fueron enero y octubre.

**Gráfico 41. Visitas guiadas según año - periodo 2010- 2014**



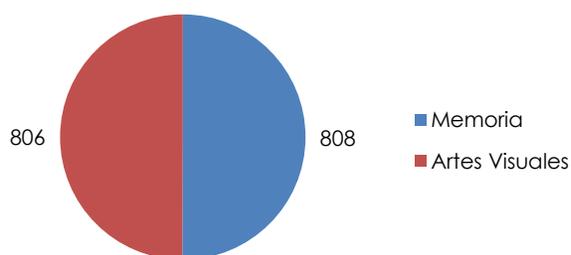
Según tipo de visita, este año se realizaron 58 recorridos de memoria, desarrollados por la unidad de Públicos, y 20 visitas guiadas a la muestra *Parra 100* en la Sala de Artes Visuales a cargo de la unidad de Educación.

**Gráfico 43. Visitas guiadas - recorridos según mes - año 2014**



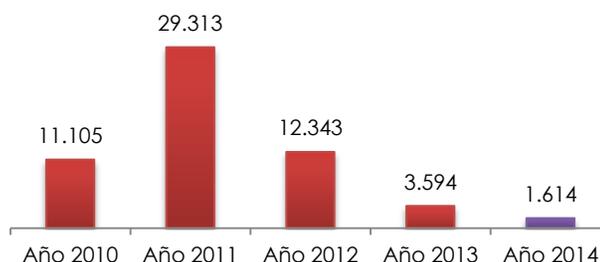
Durante este año 1.614 personas participaron de las visitas guiadas, cifra inferior en un 55,1% a la registrada el año 2013.

**Gráfico 45. Beneficiarios según tipo de visita guiada**



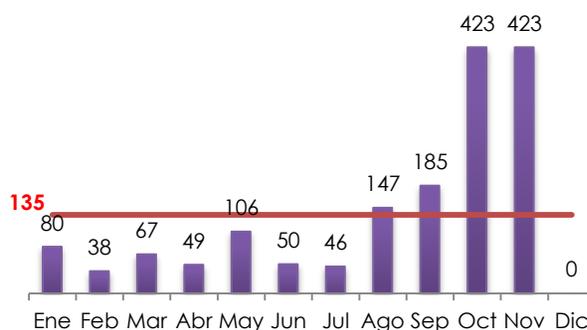
Al analizar los datos a lo largo del año, octubre y noviembre se destacan como el mes con mayor número de participantes de visitas guiadas. El promedio mensual de participantes es 135 personas.

**Gráfico 44. Beneficiarios de visitas guiadas - periodo 2010 - 2014**



De este total, 808 personas participaron de recorridos de memoria del edificio y 806 de visitas guiadas a la Sala de Artes Visuales.

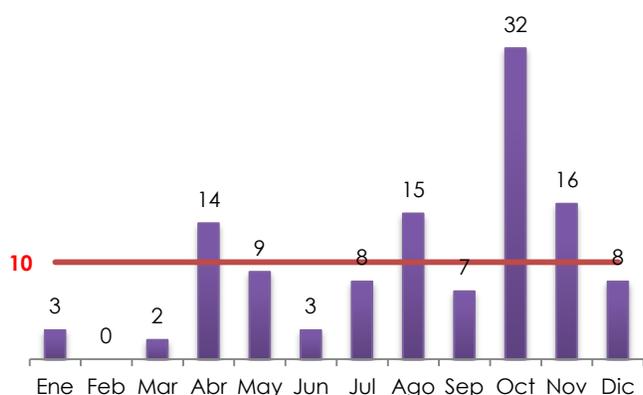
**Gráfico 46. Beneficiarios de visitas guiadas según mes - año 2014**



## 12. PROGRAMACIÓN COMERCIAL

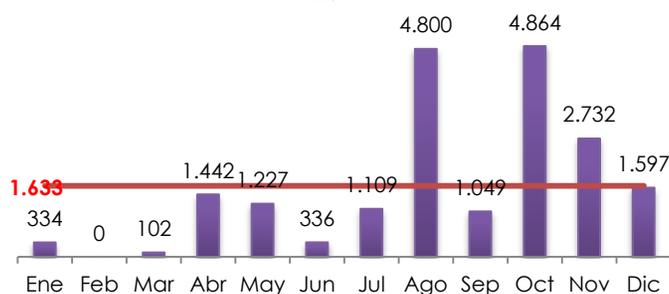
Durante el año 2014, se realizaron 117 actividades de programación comercial, consistentes en arriendos de distintos espacios de GAM. En relación al año 2013, se observa un descenso del 20,4% en este tipo de actividades.

**Gráfico 48. Actividades programación comercial según mes - año 2014**

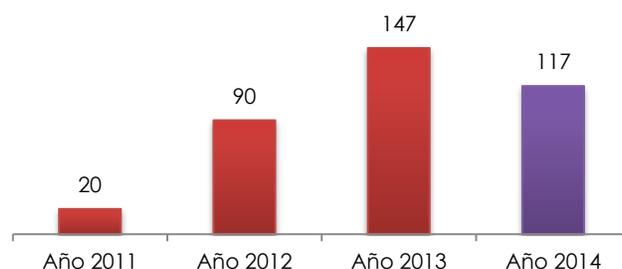


A dichas actividades asistió un público total de 19.592 personas, cifra un 27,5% inferior a la registrada el año 2013.

**Gráfico 50. Público de las actividades de programación comercial según mes - año 2014**

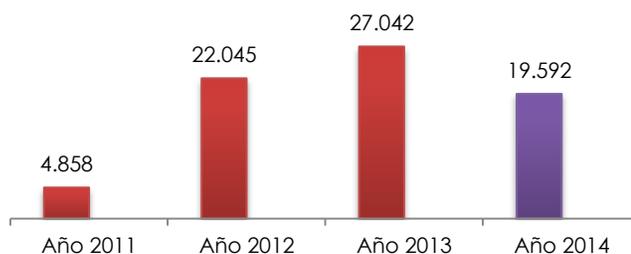


**Gráfico 47. Actividades de programación comercial según año - periodo 2011-2014**



Al analizar los datos a lo largo del año, es posible establecer un promedio mensual de 10 actividades o arriendos de programación comercial.

**Gráfico 49. Público de las actividades de programación comercial según año - periodo 2011-2014**



Al observar las cifras de público según mes, se puede determinar un promedio de 1.633 asistentes mensuales a actividades de la programación comercial.



A continuación se detallan las actividades del área de programación comercial según tipo, fecha, n° de sesiones y público:

Tabla 18. Arriendos de espacios según tipo, fecha, n° de sesiones y público – año 2014

Tipo	Nombre Actividad	Fecha	N° Sesiones	Público
Concierto	Aniversario TESTGROUP: Concierto Annie Murath. Recordar o volver al corazón	May	1	128
Conferencia	Canal SSP	Ene	1	40
Conferencia	Asociación Chilena de ONG Seminario "Más y Mejor Democracia"	Abr	1	75
Conferencia	Comisión Nacional de Acreditación Cuenta Pública 2014	Abr	1	120
Conferencia	FINANCOOP Junta anual de Socios 2014	Abr	1	102
Conferencia	MASISA Reunión Mensual de Ventas	Abr	1	30
Conferencia	AIEP Congreso Orientadores 2014	May	1	143
Conferencia	COOPEUCH charla	May	1	40
Conferencia	El Mercurio Seminario Revista YA	May	1	137
Conferencia	COOPEUCH Charla interna	Jun - Ago	2	110
Conferencia	CODELCO Relato en torno al fútbol y el mundial con Francisco Mouat	Jul	1	60
Conferencia	GIRATUR Reunión Interna	Jul	2	14
Conferencia	MASISA Final local LEAN PLAY MASISA	Jul	1	40
Conferencia	ART STGO Charla	Ago	1	42
Conferencia	Blow Up Seminario de Educación Fundación Luksic	Ago	1	85
Conferencia	Consejo Nacional de la Infancia Punto de prensa Mes del niño	Ago	1	150
Conferencia	El Mercurio Seminario Emprendedor Social	Ago	1	255
Conferencia	Ministerio de Economía Programa diálogos para la productividad	Ago	1	120
Conferencia	Productora Extensión Encuentro Tecnológico Control M	Ago	1	100
Conferencia	Tironi Asociados Taller Tendencias de Consumo Mall Plaza	Ago	1	40
Conferencia	Ministerio Secretaria General de la Presidencia Encuentro con líderes y pastores evangélicos	Sep	1	260
Conferencia	PRO CHILE Seminario internacional Halal	Sep	1	189
Conferencia	COOPEUCH Charla líderes	Sep - Nov	4	259
Conferencia	Amercanda: Encuentro LAMP Sudamérica	Oct	2	95
Conferencia	CNCA "Conecta"	Oct	6	740
Conferencia	Comunidad Reflexión, Conferencia de Prensa por Investigación Canónica de Sacerdotes	Oct	1	30
Conferencia	Duoc UC, "Projecting Design 2014"	Oct	1	288
Conferencia	Ministerio de Economía, Programa "Diálogos para la productividad".	Oct	1	65
Conferencia	Telefónica, Festival Internacional de Innovación Social FIIS	Oct	1	1272
Conferencia	Charla Fundación Oportunidad	Nov	1	127
Conferencia	Digital Bank Latam 2014	Nov	2	345
Conferencia	Marca País Foro	Nov	3	503
Conferencia	Programa Diálogos para la productividad. Logística.	Nov	2	231
Conferencia	Reunión Alianza Pacífico- MercoSur	Nov	2	458
Conferencia	Citylab Santiago 2014	Dic	1	251
Conferencia	Seminario de la música SCD	Dic	1	368
Conmemoración	CESCO Aniversario 30 años	Ago	1	198
Conmemoración	CODELCO Día del Minero	Ago	1	302
Conmemoración	SERNATUR Día del turismo	Sep	1	50
Feria	ART STGO Feria	Ago	2	2600



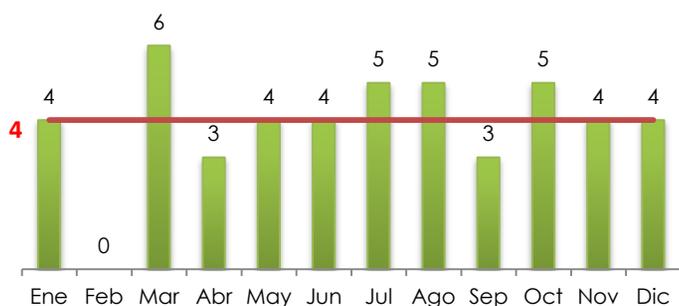
Filmación	CITYLAB Filmación PILOTO CityLab Artes Escénicas	May	1	62
Función	CONSALUD Cóctel e invitación a Un tranvía llamado deseo	Abr	1	110
Función	Instituto Gurdjieff Chile Concierto de mediodía "Un acercamiento al mundo interior"	Abr	1	105
Función	Instituto Gurdjieff Chile La Música como camino espiritual, Charles Ketcham	Abr	2	302
Función	Banco Santander Función cerrada "Un Tranvía llamado deseo"	May	1	180
Función	Banco Santander Función cerrada "Coronación"	Sep	1	185
Función	Función cerrada "Amores de Cantina"	Nov	1	450
Función	Función cerrada "Días de radio"	Nov	1	250
Grabación	ARTV Grabación Odisea Visual	Ene	1	20
Grabación	Grabación Comercial BRASIL	Jun	1	30
Lanzamiento	National Geographic – Océana . Estreno Documental "Islas Desventuradas: El Chile más Salvaje"	Ene	1	274
Lanzamiento	Fundación Oportunidad Lanzamiento Reportes de Educación	Mar	1	82
Lanzamiento	FUNDACIÓN TELETÓN Concurso de Innovación Social	Abr	1	295
Lanzamiento	Metro de Santiago Lanzamiento campaña antidiscriminación	Abr	1	35
Lanzamiento	RIMISP Lanzamiento libro Nueva Agenda Regional	Abr	1	74
Lanzamiento	E – Press Top Underwear Cierre concurso Diseñalo	May	1	168
Lanzamiento	Feria de anticuarios Me voy para Macondo	May	1	300
Lanzamiento	Implementa Chile Lanzamiento SAMSUNG Soluciones para el futuro	May	1	69
Lanzamiento	Pontificia Universidad Católica Lanzamiento Centro de Estudios de Cohesión y Conflicto (COES)	Jun	1	256
Lanzamiento	FUNDACIÓN TELETÓN Concurso de Innovación Social. Lanzamiento a Medios de Comunicación	Jul	1	288
Lanzamiento	Lanzamiento Consejo de Institutos y Centros de Formación Técnica Vertebral	Jul	1	306
Lanzamiento	Municipalidad de Santiago Red de Municipios No Discriminación	Jul	1	188
Lanzamiento	Inauguración Muestra Concurso de Diseño MASISA	Ago	1	300
Lanzamiento	Servicio Civil - Subsecretaría de Hacienda Lanzamiento Desafío Innovación	Ago	1	292
Lanzamiento	HASBRO – Fundación Nuestros Hijos - Lanzamiento Play Doh	Sep	1	61
Lanzamiento	Pro Chile, Lanzamiento Programa Contact.	Oct	1	105
Lanzamiento	Lanzamiento disco GO	Nov	1	165
Lanzamiento	Lanzamiento libro sobre Metodologías en la enseñanza del inglés	Nov	1	38
Muestra artística	CNCA "Conecta"	Oct	4	223
Premiación	COOPEUCH Entrega de Becas	Abr	1	100
Premiación	Illinois Intitute of Technology Facultad de Arquitectura Premiación MCHAP	Jul	1	213
Premiación	Revista ED - PRAXIS Entrega de Premios Pro Calidad	Ago	1	256
Premiación	Banco Santander. Premio Estrellas de servicio	Sep	1	256
Premiación	Cretempo, Premiación "Supérate 2014". Enersis.	Oct	1	s/i
Premiación	FUNDACIÓN TELETÓN Concurso de Innovación Social. Exposición y exhibición al jurado	Oct	6	500
Premiación	Premiación Banco Estado, Microempresarios 2014	Dic	1	288
Premiación	Premiación Festival de Publicidad ACHAP	Dic	1	400
Taller	Instituto Gurdjieff Chile Workshop " La música y su vibración interior"	Abr	1	52
Taller	MASISA Pitch Day de MASISA	Abr	1	42
Taller	Artel, "Talleres Artel 2014"	Oct	7	1500
Taller	Ministerio de energía Ministry of Energy Workshop	Dic	1	125
Otro	Fetiché Diseño Fotos catálogo Ripley	Mar	1	20
Otro	Cierre de año Welcu	Dic	1	40
Otro	Desayuno Editorial Planeta	Dic	1	30
Otro	Torneo Universitario Internacional Tu App 2014	Dic	1	95
<b>Total</b>			<b>117</b>	<b>19.592</b>

### 13. ACTIVIDADES EN TIENDAS

#### a) PUMA LAB

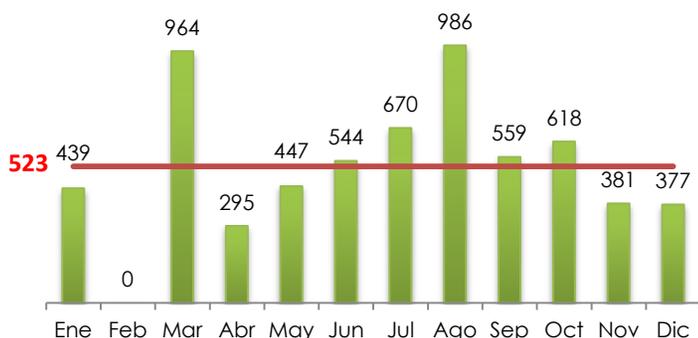
Durante el año 2014 se realizaron en PumaLAB 47 actividades con público de acceso gratuito, entre las que se cuentan presentaciones musicales, talleres, premiaciones, lanzamientos de libros e inauguraciones de exposiciones.

**Gráfico 52. Actividades en PumaLAB según mes - año 2014**

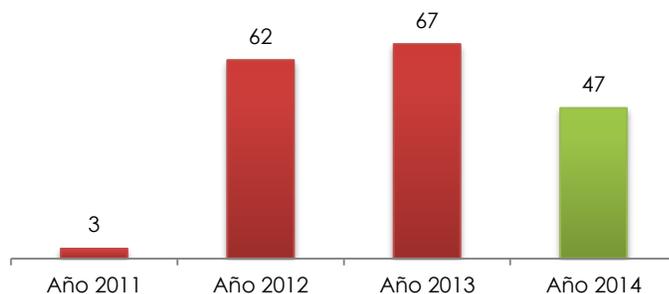


Un total de 6.280 han participado de estas actividades, cifra superior a la alcanzada el año 2013 a pesar de la disminución en el número de actividades.

**Gráfico 54. Público de las actividades en PumaLAB según mes - año 2014**

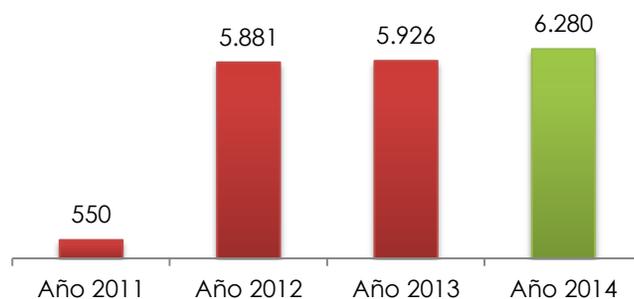


**Gráfico 51. Actividades en PumaLAB según año - periodo 2011 - 2014**



En detalle, a lo largo del año es posible establecer un promedio de 4 actividades mensuales en el espacio de la tienda.

**Gráfico 53. Público de actividades en PumaLAB según año - periodo 2011-2014**



Al analizar las cifras a lo largo del año, es posible establecer un promedio mensual de 523 asistentes a las actividades en PumaLAB.



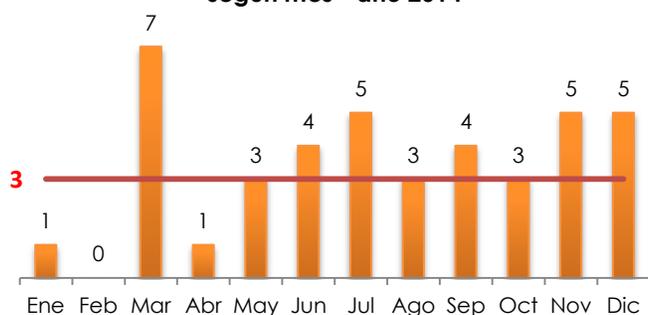
A continuación se detallan las actividades realizadas en PumaLAB según mes, n° de sesiones y público:

Tabla 19. Actividades en PumaLAB según mes, n° de sesiones y público – año 2014			
Actividad	Mes	N° de sesiones	Público
Inauguración EXPO Víctor Espinoza	Ene	1	170
Lanzamiento álbum Casa de Canto	Ene	1	110
Muestra Video Clip banda Le Fruto	Ene	1	119
Pitching PUMA CANVAS 2014	Ene	1	40
Actividad REDBULL	Mar	1	175
Inauguración Expo	Mar	1	173
Inauguración Puma Canvas	Mar	1	227
Mini Neutral	Mar	1	187
Sesión URBAN ART Blek le Rat	Mar	1	120
Sesión URBAN ART Cekis	Mar	1	82
Inauguración EXPO Santiago Ascui + DJ en vivo	Abr	1	81
Lanzamiento Grupo Esencia	Abr	1	153
Lanzamiento ÑAM Santiago	Abr	1	61
Charla de Sustentabilidad en el plano musical	May	1	123
Habitantes en cartón 4° Desafío de Ilustración	May	1	93
Inauguración Expo Todos somos Pepe Antártico	May	1	93
URBAN SUEDE SESION All Style Battle	May	1	138
Charla FERNANDO MUJICA + banda en vivo	Jun	1	139
Inauguración CANVAS "EGGGLUB" DJ Grandsobeats	Jun	1	169
Inauguración Expo INFAMES José Guerrero	Jun	1	141
Lanz. DISCO VIOLETA CASTILLO + conversación con Roberto Doveris del debut de la cinta "LAS PLANTAS"	Jun	1	95
1° Taller Música Digital	Jul	1	98
Charla 4 Música de color	Jul	1	130
Inauguración Expo NEW INDIE - Cultura Ciclista Urbana	Jul	1	160
Into the wild	Jul	1	175
Presentación Videofloresta de María Magdalena	Jul	1	107
6ta. Charla Música de color	Ago	1	179
Intervención, carreras BICICLETAS	Ago	1	350
Lanzamiento Disco PERNO de LALA IBEAS y MATIAS ASTUDILLO	Ago	1	112
PAZ COURT presenta Cómeme, invitada Carolina Nissen	Ago	1	193
PRODÚCETE VOL.3 Nuevas Ideas en Audio Digital y Home Studio	Ago	1	152
Ciclo Encuentros - en vivo Movimiento Original	Sep	1	209
Inauguración Expo Backstage de Ignacio Gálvez	Sep	1	196
Inauguración PUMA CANVAS "Desarmadero" de Alan Berry	Sep	1	154
2° Jornada Ciclo Encuentros: Nano Stern.	Oct	1	170
Booktubers al mando, Lanzamiento Zahorí II: Revelaciones.	Oct	1	168
Días de música, 2° temporada: Solo Di Medina y MKRNI.	Oct	1	115
Urban Suede Session: 2° sesión de baile Urbano Hip Hop.	Oct	1	127
Workshop Recrea	Oct	1	38
Familia Miranda y la música chilena en el extranjero	Nov	1	124
Final concurso Recrea	Nov	1	63
Final I.D.A. Chile	Nov	1	147
Lanzamiento Expo Puma Archive	Nov	1	47
Desafío de ilustración, workshop "Lettering forever faster"	Dic	1	20
Desafío de ilustración, workshop "Monos, letras y luces"	Dic	1	54
Lanzamiento EXPO CAMILO HUINCA + BRONCO YOTTE (LIVE)	Dic	1	186
WEICHAPE	Dic	1	117
<b>Total</b>		<b>47</b>	<b>6.280</b>

## b) LEA +

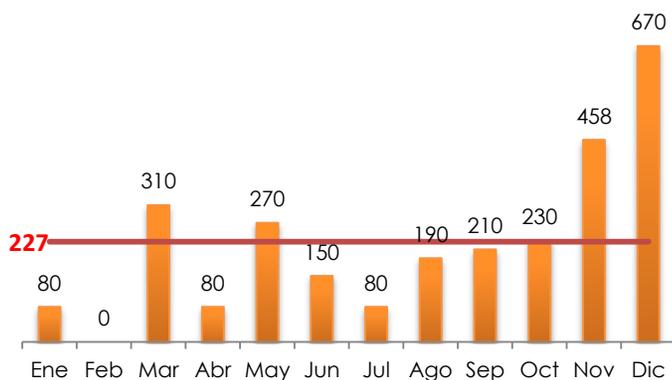
Durante este año, se realizaron 41 actividades en la Librería Lea +, las cuales corresponden mayoritariamente a lanzamientos de libros, grabación de distintos programas radiales y televisivos y sesiones de conversación con escritores.

**Gráfico 56. Actividades en Librería Lea+ según mes - año 2014**

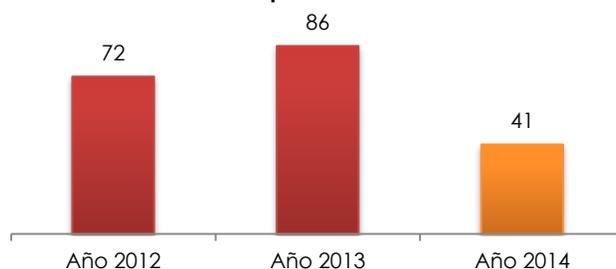


Participaron de dichas actividades un total de 2.728 asistentes, cifra superior a la registrada el año 2013.

**Gráfico 58. Público de las actividades en Librería Lea+ según mes - año 2014**

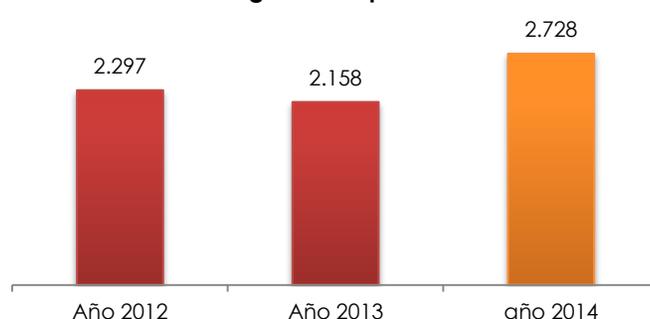


**Gráfico 55. Actividades en Librería Lea+ según año - periodo 2012-2014**



Al detallar el número de actividades según mes, se puede establecer un promedio mensual de 3 actividades.

**Gráfico 57. Público de las actividades en Librería Lea+ según año - periodo 2012-2014**



Al observar el público participante según mes, se puede establecer un promedio mensual de 227 personas<sup>9</sup>.

<sup>9</sup> Además de las actividades para los espacios de PUMA LAB y Librería Lea + que se detallan en este apartado, se deben agregar las actividades realizadas en Gabriela Restaurante y que corresponden a arriendos gestionados por el espacio. Desde enero a diciembre de este año se realizaron 23 actividades en las que participaron 2.310 asistentes.



A continuación se detallan las actividades realizadas en Lea+ según mes, n° de sesiones y público:

<b>Tabla 20. Actividades en Librería Lea+ según mes, n° de sesiones y público – año 2014</b>			
<b>Actividad</b>	<b>Mes</b>	<b>N° de sesiones</b>	<b>Público</b>
Lanzamiento libro " Historia reciente y violencia política". Varios autores	Ene	1	80
Ciclo de Lecturas: El Reino de este Mundo. Juan Pablo Sutherland y Natalia Prado	Mar	2	40
Seminario Nueva Poesía Chilena	Mar	5	270
Lanzamiento El teatro performance, de Alberto Kurapel	Abr	1	80
Conversación con el autor uruguayo Eduardo Espina	May	1	40
Lanzamiento La entropía del capitalismo de Juan Pablo Orrego	May	1	150
Lanzamiento Santiago fragmentos y naufragios de Luísa Eguiluz	May	1	80
Grabación Programa Ojo con el libro de ARTV	Jun	1	s/i
Lanzamiento libro Campus, de Rolando Rojo	Jun	1	50
Lanzamiento libro Erosión de Víctor López	Jun	1	30
Lanzamiento libro María y yo de Miguel Gallardo	Jun	1	70
Grabación Programa Ojo con el libro de ARTV	Jul	4	s/i
Lanzamiento Libro LA GRAN CIUDAD de Omar Saavedra	Jul	1	80
Lanzamiento Libro Ojos de Metal de Diego Muñoz	Ago	1	50
Lanzamiento Libro Palestina: Crónica de un asedio de Daniel Jadue	Ago	1	110
Lectura de autores Editorial Ajiaco	Ago	1	30
Lanzamiento Libro El diario íntimo en Chile de Leonidas Morales	Sep	1	40
Lanzamiento Libro El país que huye de Denise Fresard	Sep	1	50
Lanzamiento Libro La conversación de los socialistas chilenos de Esteban Valenzuela	Sep	1	90
Lanzamiento Libro La sombra que arrastra al cochero de Max Valdés	Sep	1	30
Conversación: "Traducción", en el marco de la Feria del Libro de Stgo.	Oct	1	80
Lanzamiento Libro "Especies en cautiverio" de Octavio Gallardo	Oct	1	30
Lanzamiento Libro "Vida entre patagones: 3 años cautivo entre patagones" de G.Musters y A.Guinnard	Oct	1	120
Lanzamiento libro "Cordales" de Alfil Gómez	Nov	1	40
Lanzamiento libro "De Facto" de Sergio Pinto Briones	Nov	1	20
Lanzamiento libro "Malón, La rebelión del movimiento Mapuche" de Fdo.Pairican	Nov	1	200
Lanzamiento libro "Nocturno de Portbou" de Jaume Benavente	Nov	1	70
Lanzamiento libro "Santiago. septiembre de 1973 febrero de 1974" de Piero De Masi"	Nov	1	128
Lanzamiento libro "Bilbao, Obras Completas, La iniciativa de la América" de Álvaro García	Dic	1	180
Lanzamiento libro "Esta es la pequeña historia del ferrocarril en Chile" de B.Cáceres y F.Labarca	Dic	1	100
Lanzamiento libro "La vida que vivimos" de Silvia Vera	Dic	1	200
Lanzamiento libro "Los chilenos bajo elneoliberalismo" de C.Ruíz y G.Bocardo	Dic	1	150
Lanzamiento libro "Valporno" de Natalia Berbelagua	Dic	1	40
	<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>2.728</b>



## SISTEMAS DE CONTEO

A continuación se detallan los sistemas de conteo de público utilizados en cada una de las categorías de actividades:

**1. Visitas al edificio:** Sistema automatizado de conteo de ingresos y salidas incorporado en cámaras IP, las que se encuentran instaladas en los accesos de Plaza Central y Plaza Poniente, generando información en línea para la Unidad de Estudios. El sistema es provisto por una empresa especializada en este tipo de tecnología.

A este sistema automatizado se agrega el conteo manual realizado por personal de seguridad en los accesos de Plaza Oriente y Plaza Assler, el que es registrado en planilla Excel y compartido con la Unidad de Estudios.

Para establecer el número diario total de visitas al edificio, se suman los registros generados en los cuatro accesos antes mencionados y se descuenta el promedio diario de ingresos del personal GAM.

**2. Programación de artes escénicas en salas:** Sistema de validación de tickets a través de máquinas PDA utilizadas por los asistentes de sala en el ingreso a cada función. A partir de la validación se generan de manera automática informes en línea a los que tiene acceso la Unidad de Estudios. Dichos informes detallan el número de tickets por obra, por función y por tipo de ticket, lo que permite establecer el conteo. Esta tecnología es provista por la empresa de venta de tickets asociada a GAM.

**3. Programación de artes escénicas en espacios abiertos:** Sistema de validación de tickets a través de máquinas PDA para el caso de programación de acceso pagado, y conteo manual realizado por el personal de producción a cargo en el caso de programación de acceso gratuito, el que es registrado en planilla Excel y es compartido con la Unidad de Estudios.

**4. Programación audiovisual:** Al igual que la programación de artes escénicas en salas, el conteo se realiza a través del sistema validación de tickets a través de máquinas PDA.

**5. Sala de Artes Visuales:** Al igual que en las visitas al edificio, se utiliza el sistema automatizado de conteo de ingresos y salidas incorporado en cámara IP en el acceso a la sala. De la cifra total registrada a través de este sistema, se descuenta el promedio de ingresos diarios correspondientes al personal GAM.



6. **Sala de Arte Popular:** También considera sistema automatizado de conteo de ingresos y salidas incorporado en cámara IP en el acceso a la sala. De la cifra total registrada a través de este sistema, se descuenta el promedio de ingresos diarios correspondientes al personal GAM.
7. **Exposiciones en espacios abiertos:** Conteo manual realizado por el personal GAM a cargo, el que es registrado en planilla Excel y compartido con la Unidad de Estudios.
8. **BiblioGAM:** Sistema Microsoft Access utilizado por el personal del mesón de consultas para registrar cada ingreso e identificar el género y grupo etario de los usuarios. A partir de este sistema se generan informes que son compartidos con la Unidad de Estudios, y de los que se desprende el conteo.
9. **Otras actividades de programación artística:** Conteo manual realizado por el personal de producción a cargo, el que es registrado en planilla Excel y compartido con la Unidad de Estudios.
10. **Actividades de formación de audiencias:** Registros de asistencia e identificación de beneficiarios que participan de cada actividad, los que son generados por los distintos equipos del Área de Audiencias. Estos registros son compartidos con la Unidad de Estudios y es posible desprender el conteo desde ellos.
11. **Visitas guiadas:** Conteo manual realizado por el personal de Mediación o de Públicos, el que es registrado en planilla Excel y compartido con la Unidad de Estudios.
12. **Programación comercial:** Conteo manual realizado por el personal de producción a cargo, registrado en planilla Excel por la coordinación de gestión comercial y compartida con la Unidad de Estudios.
13. **Actividades en tiendas:** Conteo manual realizado por el personal de las tiendas, registrado en planilla Excel por la coordinación de gestión comercial y compartida con la Unidad de Estudios.